

Quinze élèves et Trois sœurs

L'atelier théâtre du lycée Colomb a débuté hier son mini-marathon de représentations. La troupe interprète cette saison les Trois sœurs de Tchekhov. Représentation tout public ce soir.

« **L**e texte fait écho à ce qui se passe aujourd'hui... », constate Marilyn Pape.

L'atelier théâtre du lycée se confronte cette année à un texte devenu classique : les Trois sœurs, d'Anton Tchekhov. « On avait fait ce choix en mai l'an dernier », souligne Laurent André, un des deux professeurs qui pilotent cet



Deux représentations, hier.

atelier. « On a donné le livre aux élèves en septembre », complète-t-il.

Hier, les 15 lycéens acteurs qui composent la troupe constituée en début d'année scolaire ont enchaîné deux représentations de cette chronique du temps qui passe et des illusions perdues. Pas évident. « C'est un gros morceau », reconnaît Marilyn Pape, issue de la Compagnie des Trois sœurs qui a, tout au long de l'année, travaillé avec les élèves et leurs professeurs pour la mise en scène.

Hier, le public était exclusivement scolaire pour les deux premières représentations de ce texte qui peut, dans certains cas, nécessiter trois heures de jeu.

L'atelier théâtre du lycée de Lure a opté pour une version un peu plus courte. Une heure quarante malgré tout. « C'est un texte qui nécessite du monde. Il y a encore beaucoup de personnages », appuie Marilyn Pape. Et beaucoup de jeunes hommes dans la troupe reconstituée cette année au lycée. Ce qui tombait plutôt bien pour le casting.

« L'an dernier, on avait choisi des textes courts. On a voulu revenir à un texte complet », compare Line Mercier, l'autre enseignante en charge de cette pratique artistique. Huit nouveaux élèves acteurs ont



Une quinzaine d'élèves au casting de cette œuvre de Tchekhov. Photos O.B.

intégré la troupe à la rentrée dernière. « Ils ont travaillé sur six mois. Des séances avec les deux enseignants et des séances avec Marilyn Pape. Elle vient une fois par mois et on les fait répéter avec les indications qu'elle a donné », livre Line Mercier.

Hier, Marilyn Pape a encore affi-

né le travail. À peine une représentation achevée, elle débriefait chaque détail avec la troupe. Le metteur en scène recadrerait encore ses protégés sur le débit du texte en fin de journée.

Une troisième représentation destinée aux scolaires est programmée ce matin. En soirée, l'atelier se

produira une dernière fois devant un public élargi et sans doute devant de nombreux parents de ces apprentis comédiens.

Il reste quelques places disponibles pour ce soir. Les réservations se font exclusivement auprès du lycée de Lure.

Olivier BOURAS