**2 Séances d'AP en 1ES**

**Objectifs :**

- être capable de poser des questions immédiatement en entendant un discours (interviewer)

- être capable de développer des réponses pour convaincre son interlocuteur (interviewé)

- être capable de diagnostiquer les points forts et les points faibles chaque intervenant

et être capable de rendre compte d'une discussion (rapporteur)

**Cibler les besoins des élèves pour réussir l'oral de TPE**

Disposition :

constitution d'îlots de 3 élèves, qui ne sont pas dans le même groupe de TPE.

tirage au sort pour chacun des rôles

1er round

* Laisser un temps d'appropriation du sujet pour chacun des élèves (10-15 minutes) :

- lister ses idées sur le sujet (interviewé)

- lister les questions à poser (interviewer)

- construire une grille d'évaluation d'éléments importants de l'exposé de l'interviewé (points faibles et points forts) (évaluateur)

- se fixer un objectif pour la prise de parole en classe (à réaliser à la suite de cette séance)

* Table ronde de 10 minutes. Attention chrono par l'évaluateur !

Bilan à l'issue du 1er round.

A la fin des exposés faire une synthèse des évaluateurs :

- les grands points communs pour la classe

- les besoins individuels

Construction collective de la grille d'évaluation pour la prochaine séance.

**2ème séance :**

* Reconstitution des groupes de la séance précédente.

* 15 minutes de préparation pour l'interviewer et l'interviewé : 2ème sujet de TPE

Pendant ce temps, faire un groupe d'évaluateurs : doivent lister les outils de remédiation - recommandations pour progresser.

Lancer une première table ronde : avec permutation des rôles tenus lors de la première table.

* 15 minutes de préparation pour l'interviewer et l'interviewé : 3ème sujet de TPE

Pendant ce temps, faire un groupe d'évaluateurs : doivent lister les attentes du jury pour l'oral.

Lancer une seconde table ronde : avec permutation des rôles tenus lors de la première table.

En groupe de TPE : faire un bilan de ces oraux.

Exemple de grille d'évaluation de chacun des intervenants par chaque membre du groupe.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **--** | **-** | **+** | **++** |
| Phrases bien construites |  |  |  |  |
| Pas de vocabulaire familier |  |  |  |  |
| Pas de tics de langage |  |  |  |  |
| Aller au-delà de la simple affirmation |  |  |  |  |
| Regarder son interlocuteur |  |  |  |  |
| Donner de l'intonation |  |  |  |  |
| Avoir une posture physique convaincante |  |  |  |  |

Proposition de Grille de remédiation

|  |  |
| --- | --- |
| **Problèmes rencontrés** | **Solutions envisagées** |
| Perdre le fil de la réflexion, perdre ses mots. | -Recommencer la phrase, ne pas avoir peur de recommencer, demander à répéter la question.  -S'entraîner en amont pour limiter les blancs, pour limiter les risques de confusion.  -Avoir la feuille de route du groupe pour savoir qui dit quoi à quel moment.  -Avoir une véritable prise de notes, et non un texte à lire. |
| Désaccord entre les membres du groupe au moment de l'oral. | -S'autoriser à intervenir calmement pour corriger l'erreur ou pour reprendre ses camarades qui peuvent avoir un comportement décalé. |
| Mauvaise gestion du stress : tremblement, trac... | - Emmener une bouteille d'eau  - Prendre le temps de s'assoir, de respirer |
| Un membre du jury semble désintéressé, très exigent... | - Regarder l'autre membre du jury  - S'appuyer sur les membres du groupe, se soutenir par le regard. |

Proposition de grille des attentes du jury

|  |  |
| --- | --- |
| **Sur le fond** | **Sur la forme+** |
| Lecture correcte des % | Etre convaincant, dynamique http://www.lemonde.fr/primaire-de-la-gauche/article/2017/01/18/manuel-valls-la-gifle-et-la-riposte\_5064424\_5008374.html |
| Maîtrise du vocabulaire utilisé | Etre disponible pour répondre aux questions |
| Chaque intervention orale doit être reliée à la problématique | Venir en aide à un membre du groupe |
| Etre capable de justifier les choix du groupe | Se détacher des notes, ne pas les lire |
| ..... | Saluer le jury |
|  | ..... |