PES3 - Oral d'actualité (période 4)

Formulaire d'évaluation

Critères	Niveaux			
Visuel (corps) : regard, position des mains, posture du corps debout	☐ Posture relâchée - balancement - mains et bras ballants Regard fuyant	☐ Quelques efforts de correction corporelle mais trop espacés Regard posé mais trop irrégulier	☐ Efforts corporels continus, d'engagement volontaire Regard posé régulièrement	☐ Engagement du corps : mobilisé et maîtrisé sans arrêt Regard posé systématiquement
Vocal (voix) : diction, modulation, débit (dont pauses), fluidité, intensité	☐ Voix qui ne capte pas l'attention - monocorde Récitation (ou lecture si présence des notes)	☐ Efforts de diction, de rythme Peu de récitation mais intensité du propos inégale, des hésitations	☐ Variations dans la voix selon les moments de l'exposé Propos affirmé mais encore un peu découpé	☐ Voix soutenue et rythmée qui tient bien l'attention Voix bien modulée et posée Aisance dans la présentation
Verbal (contenus) : maîtrise du propos, précision, clarté, niveau de vocabulaire <i>Rq : il ne s'agit pas d'évaluer le contenu du sujet mais la capacité de votre camarade à vous le communiquer et à vous l'expliquer</i>	☐ Énoncés courts et hésitants - Syntaxe mal maîtrisée - Tics verbaux trop nombreux	☐ Énoncés pas assez développés - Syntaxe et vocabulaire qui montre des efforts (ex : vocabulaire) - Tics verbaux qui montrent des approximations	☐ Discours et énoncés plutôt bien construits Efforts d'explicitation mais encore des hésitations - Quelques tics verbaux mais peu gênants	☐ Discours précis, efficace - Bonne construction du propos, équilibre de la présentation - Bonne maîtrise du contenu
Structure de l'exposé et gestion du temps	☐ Tout est présenté sans structure Le propos s'étale ou s'arrête trop vite		☐ Il y a un effort de construction - le temps est plutôt bien respecté	

Feedback général

Feedback pour l'auteur

Rich text editor toolbar with a red circle around the 'Feedback' icon.

Un exemple d'évaluation par les pairs :

Évaluation par Lisa
Note : 14,0 sur 20,0

Formulaire d'évaluation

Critères	Niveaux			
Visuel (corps) : regard, position des mains, posture du corps debout	☐ Posture relâchée - balancement - mains et bras ballants Regard fuyant	☐ Quelques efforts de correction corporelle mais trop espacés Regard posé mais trop irrégulier	☒ Efforts corporels continus, d'engagement volontaire Regard posé régulièrement	☐ Engagement du corps : mobilisé et maîtrisé sans arrêt Regard posé systématiquement
Vocal (voix) : diction, modulation, débit (dont pauses), fluidité, intensité	☐ Voix qui ne capte pas l'attention - monocorde Récitation (ou lecture si présence des notes)	☐ Efforts de diction, de rythme Peu de récitation mais intensité du propos inégale, des hésitations	☒ Variations dans la voix selon les moments de l'exposé Propos affirmé mais encore un peu découpé	☐ Voix soutenue et rythmée qui tient bien l'attention Voix bien modulée et posée Aisance dans la présentation
Verbal (contenus) : maîtrise du propos, précision, clarté, niveau de vocabulaire <i>Rq : il ne s'agit pas d'évaluer le contenu du sujet mais la capacité de votre camarade à vous le communiquer et à vous l'expliquer</i>	☐ Énoncés courts et hésitants - Syntaxe mal maîtrisée - Tics verbaux trop nombreux	☐ Énoncés pas assez développés - Syntaxe et vocabulaire qui montre des efforts (ex : vocabulaire) - Tics verbaux qui montrent des approximations	☐ Discours et énoncés plutôt bien construits Efforts d'explicitation mais encore des hésitations - Quelques tics verbaux mais peu gênants	☒ Discours précis, efficace - Bonne construction du propos, équilibre de la présentation - Bonne maîtrise du contenu
Structure de l'exposé et gestion du temps	☒ Tout est présenté en vrac Le propos s'étale ou s'arrête trop vite		☐ Il y a un effort de construction - le temps est plutôt bien respecté	

Il est possible de réaliser une rétroaction orale

Feedback général

Mathéo devrait prendre de l'assurance, en haussant la voix, en s'imposant car ce qui a été dit était très intéressant et en lien avec l'économie.

Ce que je dois améliorer : - croire en mes travaux
- prendre de l'assurance

Grille des observables pour les 3 observateurs