Le plan construit en fonction des acteurs et de leurs intérêts

type de plan permet de comprendre la question à partir des acteurs, en évoquant points de conciliation possibles et les divergences.

exemple de question pour le Grand Oral: Avantages et inconvénients comparés de l'éolien rrestre et off-shore

**ORGANISATION DE LA PRÉSENTATION**

On se demande qui profite des avantages et qui subit les inconvénients. L'éolien est une énergie qui a la réputation d'être propre et durable. Est-ce bien le cas?

Les acteurs

Ce sont les riverains, les pêcheurs pour l’off-shore, les industriels qui investissent dans de tels projets avec des rendements très intéressants, la filière énergie en France, le consommateur, le contribuable, les divers États qui peuvent avoir chacun une vision différentes de l'éolien en fonction de leur histoire et de leurs ressources en énergie. Parmi les acteurs, on compte aussi les générations futures, les paysages (acteur non humain qu’il est utile de prendre en compte).

Les intérêts et argumentaires déployés par les différents acteurs Les limites d'une énergie qui ne se stocke pas, les incidences sur les paysages, la responsabilité des constructions, de leur entretien et de leur éventuel démantèlement dans la durée, l'héritage pour les générations futures.

**! POINT DE VIGILANCE**

Aborder un sujet controversé par les acteurs permet d'en déplier la complexité sans verser dans le juge­ment de valeur qui limite vite la réflexion. Des sujets non humains comme la nature, les arbres, une rivière, les paysages peuvent être considérés comme des acteurs à part entière. Des nouvelles perspectives de réflexion sont alors ouvertes.

Ne pas faire un catalogue des positions et des intérêts. Montrer plutôt comment une question évolue avec le temps, de même que les argumentaires et les termes employés par les uns et les autres. Dans ce cadre, il faut analyser comment des acteurs différents peuvent se retrouver sur des intérêts communs.