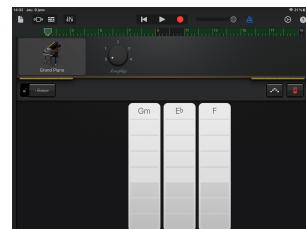




Je m'en vais de Vianney

capo 3
(Mim - Do - Ré)



J'ai troqué mes cliques et mes claques
Contre des cloques et des flaques
Mon sac à dos pour oublier
Qu'avant c'est toi qui me pesait

Ce qui m'emmène, ce qui m'entraîne
C'est ma peine, ma peine
Plus que la haine
Oh ma route, oh ma plai-ne — (ré)
Dieu que je l'aime — (do — ré -mi)

*Et tournent, et tournent dans ma tête
Les images du long métrage
Où tu es belle et moi la bête
Et la belle n'est jamais sage*

*Quand tu diras que c'est ma faute
Que je n'ai jamais su t'aimer
Au diable toi et tes apôtres
mmmm Je m'en vais*

ritournelle au glockenspiel



Et ce qui perle sur mon front (claquements de doigts)
Gouttes de pluie, gouttes de froid
Donne des ailes, donne dont
L'envie de m'éloigner de toi



Et mes larmes, et mes armes
Sont ma peine, ma peine
Plus que la haine
Et mes larmes, mes lar-mes —
Dieu que j'ai mal

*Et tournent, et tournent dans ma tête
Les images du long métrage
Où tu es belle et moi la bête
Et la belle n'est jamais sage*

*Quand tu diras que c'est ma faute
Que je n'ai jamais su t'aimer
Au diable toi et tes apôtres
Oh —, je m'en vais*

ritournelle au



X 2

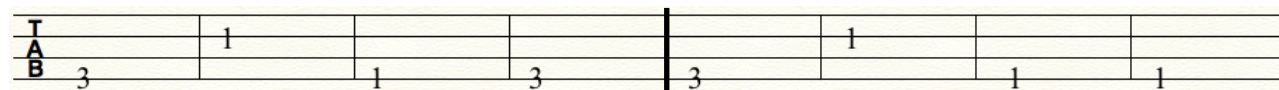
Je m'en vais
Je m'en vais

Et tournent, et tournent dans ma tête
Les images du long métrage
Où tu es belle et moi la bête
Et la belle n'est jamais sage

crescendo

Quand tu diras que c'est ma faute
Que je n'ai jamais su t'aimer
Au diable toi et tes apôtres
Oh, je m'en vais
Je m'en vais

BASSE



couplet

Refrain

Compétence instrumentale évaluée à la basse

BASSE

Je m'en vais Vianney (basse)	Acquis	Presque acquis	En cours d'acquisition	Non encore acquis
	20	15	12	7
Reproduire un modèle mélodique sur un instrument à cordes Être capable de tenir une ligne de basse de 4 notes en lisant une tablature simple 100%	La ligne de basse est jouée en rythme, les notes sonnent bien, tu es capable d'accompagner tes camarades. 🍌	Quelques notes « frisent » (ne sonnent pas correctement) mais le rythme est là. Tu n'es pas encore Jaco Pastorius mais tu peux accompagner la classe sans problème 🍌	Quelques notes « frisent », le rythme est irrégulier et peut perturber le chant de tes camarades. Il faut encore travailler un peu. 🍌	Tu vas devoir persévérer pour pouvoir accompagner tes camarades. Mais ne te décourage pas, avec un peu de travail tu vas progresser sans problème. 🍌

<https://www.youtube.com/watch?v=HpEg5uZnXZk>

Scannez et découvrez !

