

CHŒUR INTER-LYCEES 2024

Harold ARLEN est l'auteur de plus de 400 chansons issues de comédies musicales dont la plus célèbre reste **Le Magicien d'Oz**. Tout comme George GERSHWIN, ce compositeur a réussi à développer un style original en combinant les influences européennes et celles de la musique afro-américaine. Ce soir, nous vous proposons une version arrangée pour chœur qui reprend les titres principaux dont l'incontournable Over the Rainbow.

Les MISÉRABLES de Claude-Michel Schönberg est l'une des comédies musicales les plus jouées dans le monde et son succès ne se dément pas depuis sa création à Paris en 1980. Cette année, c'est avec un grand plaisir que le Chœur Inter-Lycées s'associe à **la Fabri'k** pour vous interpréter un arrangement pour chœur de cette célèbre partition, arrangement dans lequel vous retrouverez les héros du roman de Victor Hugo, Jean Valjean, Javert, Cosette, les Thénardier... et leurs inoubliables chansons .

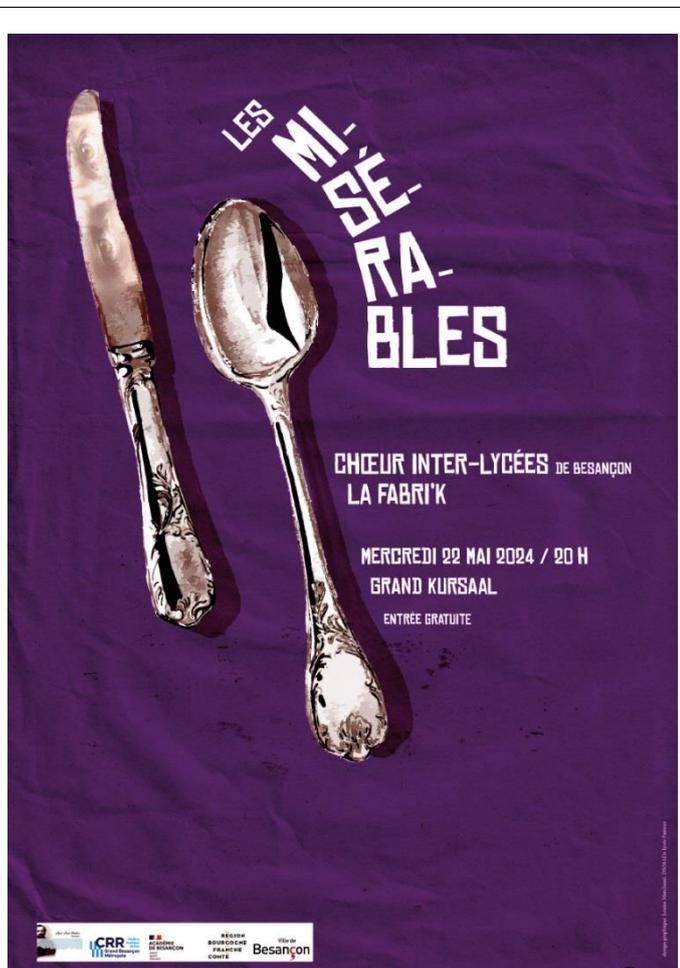
Contact Presse

Chœur et Orchestre Inter-Lycées de Besançon

4 rue du Lycée – 25000 Besançon

contact@coil-besancon.fr

<http://www.coil-besancon.fr/>



Mercredi 22 mai à 20h

Ouverture des portes à 19h30

Le Grand KURSAAL de Besançon

Entrée gratuite

PROGRAMME

Œuvre surprise

Le Magicien d'Oz
musique d'Harold ARLEN,
arrangé pour chœur

Les Misérables
musique de Claude-Michel Schönberg,
arrangé pour chœur

DIRECTION

Jean-François BOURGEOIS
Romain BILLARD