

Séquence	Thème 3 – Les traites négrières et l’esclavage
Durée et place dans la programmation	<ul style="list-style-type: none"> • Durée : 3 Heures • Programmation : I – L’Europe et le monde au XVIII s : après le thème 1 : L’Europe dans le monde au début du XVIII siècle et le thème 2 : L’Europe des Lumières.
Quelle problématique ?	<ul style="list-style-type: none"> • Quelles sont les logiques des traites négrières et de l’esclavage au XVIIIe siècle, au travers de l’exemple de la traite atlantique ?
Quelles approches ?	<ul style="list-style-type: none"> • Récit du trajet de la traite, depuis la capture, la vente, le voyage jusqu’au travail des esclaves dans la plantation à partir d’images. • Contextualiser la traite atlantique dans le contexte général des traites négrières.
Quels objectifs ?	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendre la traite atlantique au XVIII ° s • Comprendre qu’elle s’inscrit dans un phénomène ancien • Utiliser des documents de nature différentes et diverses (site internet, de cartes, de vidéos, de documents écrits) • Travailler en groupes
Quelles pistes de travail ?	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les TICE pour valider des items B2i • Raconter et écrire un fait en histoire
Quelles compétences ?	<ul style="list-style-type: none"> • Introduction d’éléments de différenciation dans l’esprit du Socle de compétences. • Compétence 1 Ecrire : écrire, rédiger un texte cohérent à partir de consignes données et en réponse à une question • Compétence 1 S’exprimer à l’oral : rendre compte d’un travail à un public donné • Compétence 4 (B2i) Domaine 4 : chercher et sélectionner l’information demandée • Compétence 5 Situer dans le temps, l’espace, les civilisations : situer des événements, des ensembles géographiques • Compétence 5 Lire et pratiquer différents langages : textes, cartes, images
Notions-clés Vocabulaire	Traite, commerce triangulaire, esclavage Nègre, négrier, plantation, colonie.
Documents possibles proposés à l’exploitation pédagogique. Faire un choix	<ul style="list-style-type: none"> – Olivier Pétré - Grenouilleau, <i>les traites négrières</i>, la Documentation photographique, , n°8032, La documentation Française, 2003 – Site crdp Nice – ressources en ligne- esclavage – Historia thématique n°80, novembre-décembre 2002, <i>l’esclavage un tabou français enfin levé</i>, édition Tallandier, Carte de synthèse p10-11

Indications sitographiques	<ul style="list-style-type: none"> - crdp-nice- ressources en ligne –esclavage : sélection d’images - http://www.ina.fr/economie-et-societe/vie-economique/video/CAC98016566/nantes-et-le-commerce-triangulaire-anniversaire-abolition-de-l-esclavage.fr.html - http://itinerairesdecitoyennete.org/index.php?page=content&site=14 : sélection d’ouvrages, de fiches pédagogiques... - http://www.esclavages.cnrs.fr/ : ressources documentaires - Unesco Culture : http://portal.unesco.org/culture/fr/ev.php_URL_ID=34603&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html - http://www.histoire-image.org/: sélections d’images - http://les.traitesnegrieres.free.fr/: sélections d’ouvrages, de vidéos - http://www.curiosphere.tv/esclavage_eleves/multimedia/index.html : sélection de vidéos. - http://gallica.bnf.fr/ - http://www.comite-memoire-esclavage.fr/ - http://www.cinehig.clionautes.org/ : filmographie pour la classe
----------------------------	--

Séquence préparée par Annette Grillot et Michèle Queuche, collège Lumière, Besançon