

Fiche du GT collège de l'académie de Besançon

Séquence	Programme d'éducation civique de quatrième : L'exercice des libertés en France (partie I, thème 1 : les libertés individuelles et collectives ; thème 2 : l'usage des libertés et les exigences sociales)
Durée et place dans la programmation	Séquence dont la durée est d'environ 5 à 6 heures avec l'évaluation (il s'agit d'une estimation). Il a été choisi de traiter des thèmes 1 et 2 de façon conjointe, afin de mieux montrer aux élèves comment l'exercice des libertés ne peut être pleinement garanti sans le Droit / la loi.
Liens avec d'autres séquences	Il s'agit d' une des premières séquences d'éducation civique de l'année scolaire (selon la programmation retenue). Il est intéressant de la lier à la séquence d'histoire « L'Europe des Lumières » (partie I, thème 2), afin de donner une dimension historique à la conquête de certaines libertés.
Problématiques	<p>→ Introduction : Qu'est-ce qu'être libre ? (<i>être libre ne signifie pas seulement "faire tout ce que je veux"</i>)</p> <p>→ Première partie : Quelles sont les libertés fondamentales dont nous jouissons en France ? (« inventaire » des libertés individuelles et collectives)</p> <p>→ Première partie : Par quoi les libertés fondamentales sont-elles garanties en France ? (<i>rôle du Droit (textes fondamentaux+lois), garant des libertés individuelles et collectives</i>)</p> <p>→ Deuxième partie : En quoi / pourquoi l'usage des libertés peut-il engendrer des conflits entre différents acteurs au sein de la société ? (<i>les limites aux libertés comme fondement de l'ordre social</i>)</p>
Objectifs	<p>- Partir du vécu des élèves afin de rendre concret des notions abstraites et complexes (dans la seconde partie avec la situation-problème)</p> <p>- Avoir une lecture critique des documents, savoir prendre du recul par rapport à son vécu / à son opinion.</p> <p>- Savoir synthétiser des informations sous forme de schéma.</p>
Compétences du socle commun	<p>- Pilier 4 La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication (et B2I)</p> <p><u>Connaissances</u> : « Les élèves doivent savoir que l'usage des outils [informatiques] est régi par des règles qui permettent de protéger [...] les droits et libertés des citoyens et de se protéger soi-même ».</p> <p><u>Attitude</u> : « Avoir une attitude de responsabilité dans l'utilisation des outils interactifs.</p> <p>- Pilier 5 La culture humaniste</p> <p><u>Connaissances</u> : « Comprendre l'unité et la complexité du monde par une première approche des droits de l'Homme ».</p> <p><u>Capacités</u> « Lire et utiliser différents langages : textes, photographie, [construction] de schémas »</p> <p style="padding-left: 40px;">« Mobiliser et utiliser [ses] connaissances pour donner sens à l'actualité ».</p> <p>- Pilier 6 Les compétences sociales et civiques</p> <p>A. Vivre en société</p> <p><u>Connaissances</u> : « [...] Comprendre que toute organisation humaine se fonde sur des codes et des usages dont le respect s'impose ».</p> <p>B. Se préparer à sa vie de citoyen</p> <p><u>Connaissances</u> : Connaître les grands textes (DDHC)</p> <p><u>Capacités</u> « Etre éduqué aux médias » (Internet et Facebook), « Etre capable de jugement et d'esprit critique, ce qui suppose [...] savoir construire son opinion personnelle et pouvoir la remettre en question, la nuancer.</p>

<p>Approches et pistes de travail</p>	<p>1. Les libertés fondamentales en France sont garanties par le Droit</p> <p>Après un rapide inventaire des principales libertés individuelles et collectives (voir déroulement de la séquence), les élèves renseignent un tableau afin des les associer aux textes qui les garantissent. Le classement chronologique des textes permet de comprendre que la conquête de certains droits a été longue et difficile.</p> <p>2. L'usage de ces libertés peut entraîner des conflits au sein de la société</p> <p>- Situation-problème : Facebook et le respect des libertés fondamentales (<i>ensemble de textes</i>)</p> <p>Mise en contexte : la liberté d'expression et le respect d'autrui (textes fondamentaux + lois françaises)</p> <p>Evaluation possible : organisation d'un débat (1/2h) encadré sur le thème « Puis-je tout dire/écrire sur Internet ? » (en s'aidant du cours) ou description d'un document iconographique montrant les "dangers" d'Internet.</p> <p><u>OU</u> Situation-problème : droit de grève et droit d'aller et venir (<i>ensemble documentaire sous forme de diaporama</i>)</p> <p>Mise en contexte : l'usage des libertés et les exigences sociales (autre exemple de conflit entre libertés)</p> <p>Evaluation plus « classique » (dates importantes, vocabulaire, documents)</p>
<p>Notions-clé Vocabulaire</p>	<p>Liberté/libertés; liberté individuelle/collective ; Droit # droits ; liberté d'expression, d'opinion, de pensée ; liberté de conscience et de religion ; laïcité ; droit à la vie privée, dignité, droit de grève, liberté syndicale, droit de manifestation, liberté de réunion, liberté d'association, liberté de circulation/d'aller et venir...</p>
<p>Documents proposés à l'exploitation pédagogique</p>	<p>Les libertés fondamentales en France :</p> <ul style="list-style-type: none"> - extrait de la BD <i>L'illustration universelle des droits de l'homme</i>, collectif, Glénat, Paris, 2006 - photographies diverses illustrant chaque liberté ou droit (voir références dans le fichier « mise en oeuvre ») - textes fondamentaux (voir fichier « documents de référence ») <p>Suis-je libre sur Facebook ? (étude de cas)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dessin humoristique extrait de <i>Blog-notes</i>, une brochure éditée par le CRDP de Versailles et le CLEMI - Articles du Point.fr : « Ecrire sur Facebook peut provoquer son licenciement » (extraits d'un article du 19/11/2010 et d'un article du 20/05/2010) - texte extrait de <i>Valeurs mutualistes</i>, n° 269, novembre-décembre 2010 - Extrait de la bande-annonce du film « The social Network » (en français, la première minute). Le film de David Fincher retrace l'épopée du site Facebook. <p>Droit de grève et liberté de circulation (situation-problème)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Documents extraits des quotidiens en ligne Ouest-France, le Parisien et L'Express (la grève à la gare Saint-Lazare) <p>Le service minimum dans les transports</p> <ul style="list-style-type: none"> - extraits des débats parlementaires sur la loi pour le service minimum dans les transports en ligne sur le site du Sénat (http://www.senat.fr/seances/s201001/s20100113/s20100113005.html)

Indications bibliographiques et sitographiques

Ouvrages/revues scientifiques et pédagogiques :

- YADE R., *Les droits de l'homme expliqués aux enfants de 7 à 77 ans*, Paris, Seuil, 2008.
- COMBESQUE M.- A., *Introduction aux droits de l'homme*, Paris, Syros, 2003.
- PELLATON M. et BRIZARD P., *Les droits de l'enfant expliqués aux 11/15 ans*, Paris, éditions PEMF, 1999.
- LEBRETON G., *Libertés publiques et droits de l'homme*, Paris, coll. « U », Armand colin, 1997.
- FERRY L., *Des droits de l'Homme à l'idée républicaine*, Paris, PUF, Quadrige n°213, 1996.

Sur Internet :

- Pour consulter les **textes de lois françaises** sur Internet : www.legifrance.gouv.fr
- Une série de sites consacrés à la défense des droits de l'homme, pour des exemples concrets :
 - www.droitsdesjeunes.gouv.fr : des dossiers, un lexique, le point sur les différents droits en France (notamment sur les [libertés fondamentales](#))
 - www.amnesty.asso.fr : le site officiel d'Amnesty International pour la France
 - www.ldh-france.asso.fr : le site officiel de la Ligue des Droits de l'Homme
 - www.rsf.fr : site officiel de Reporters sans frontières, pour la liberté de la presse.
- Un site du **ministère de la Justice** destiné aux collégiens : <http://www.ado.justice.gouv.fr/php/page.php?ref=1b> (pour un rappel simple des définitions)
- Une séquence préparée par Claire Vionnet sur **les dangers d'Internet** à partir du jeu 2025exmachina : <http://missiontice.ac-besancon.fr/hg/spip/spip.php?article805>
- Une séquence préparée par un collègue documentaliste de l'académie de Dijon sur « **Les libertés et les droits : Facebook c'est voir et être vu !** » : <http://histoire-geographie.ac-dijon.fr/spiphistoire/spip.php?article460>
- La Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) est une institution indépendante chargée de veiller au respect de l'identité humaine, de la vie privée et des libertés dans un monde numérique : <http://www.cnil.fr/>. Voir en particulier [l'espace jeunes](#)
- Le site officiel du programme national de sensibilisation aux enjeux et risques de l'Internet : <http://www.internetsanscrainte.fr/>. Voir en particulier [l'espace jeunes](#) (pour le jeu [2025exmachina](#)) et pour les plus jeunes, les [animations avec Vinz et Lou](#) sur les dangers de l'Internet

Séquence préparée par Anne-Sophie Martinez (collège Louis Pergaud, Villersexel) et Carole Mailley (collège de la Source, Mouthe)