

Les grandes découvertes enrichissent l'Europe

“Séville : port et porte de L'Amérique” Lope de Vega, poète espagnol
1562-1635 des Indes”.

Consignes : vous allez réaliser une étude de documents sur Séville.

Reprenez le titre de cette étude, la problématique et le plan de cette étude sur votre cahier

Puis faites une étude attentive et précise des documents en évitant la paraphrase.

Notez vos réponses dans votre cahier en reprenant la formulation des questions.

Enfin ,à partir de ce travail préparatoire, vous rendrez sur feuille la réponse au sujet (cf l'avant dernière diapositive)

1. Pourquoi Séville fut-elle choisie comme port de l'Amérique ?

-Où est située Séville ? (càd quelle est sa situation / sa position par rapport à sa région et par rapport au reste du monde (elle fait partie de quel empire qui s'étend sur quels espaces ?)

-Le site était-il favorable ? (site = emplacement sur lequel se développe la ville)

Utilisez les cartes et les textes qui suivent pour justifier ce choix:

Comment Séville a-t-elle été transformée
par les échanges avec le nouveau
monde ?

Càd:

comment devient-elle la 1ère ville d'Europe au XVI ème
siècle ?

Quelles sont les traces de ce passé encore
présentes dans la ville ?

Empire de Charles Quint XVIème siècle

Carte à consulter à l'adresse suivante:

www.larousse.fr/encyclopedie

+cartes pour situer Séville à petite et à grande échelle



© Frédérique Dalval



© Frédérique Dalval

L' Allemand Jérôme Münzer arrive à Séville en 1494.
“ Nous sommes montés dans le très haut clocher de l'église de la Sainte-Vierge, qui était autrefois une très grande mosquée (1), et je contemplais la ville : j'ai jugé qu'elle était deux fois plus grande que Nuremberg. Elle est totalement circulaire, située dans un espace très plat. Près de son rempart ouest coule le Guadalquivir, très beau fleuve, navigable et large...

(1) à droite, Séville vue depuis la Giralda

Suite du texte :

“Chaque jour, au moment de la marée montante, il gonfle d'une hauteur de 3 ou 4 aunes. [...] Séville est distante de 14 lieues (2) de la mer et de très grands navires, de 150 tonneaux, remontent le fleuve. Cette rivière rend d'admirables services à la ville”.
(2) Séville se trouve en fait à 90 Kms de l'océan,

Le Guadalquivir (oued el Kabir = la grande rivière) est donc remonté par les bateaux qui profitent de la marée. Ainsi ils sont à l'abri des attaques lancées par des pirates contre Cadix. Au nord de l'Andalousie, sur la côte, Huelva est trop proche des rivaux Portugais et surtout mal contrôlée par le roi d'Espagne. Quant au nord de L'Espagne (Galice), les courants marins font que le voyage transatlantique serait plus long. Cependant, la navigation est difficile à cause des bancs de sable.

« Cette ville s'étend dans une plaine de toute beauté, plus grande que toutes celles que j'ai jamais vues en Espagne, et qui produit de très grandes quantités d'huile, de vin très réputé et de tous les fruits. »
Jérôme Münzer, *Voyage en Espagne et au Portugal*, 1494-1495. doc 3
p 168

+Marchandises chargées sur les caravelles en partance pour les Indes
cf récit de C. Colomb doc 5 p 169



© Frédérique Dalval

Plaine de la Campina

2. « C'est la ville la plus riche, sans exagération
de tout le globe.C'est le centre de tous les marchands du
monde »

Tomas de Mercado, Théologien et économiste , 1569

Trouvez dans les documents qui suivent les arguments pour justifier cette affirmation:



© Frédérique Dalval

En 1503, l'évêque crée la maison de commerce, « casa de contratacion » près de la cathédrale.

Tous les bateaux commerçant avec l'Amérique doivent y passer pour y être contrôlés.

Les navigateurs doivent y déposer leurs cartes. (cf diapo suivante)

Est également fondée une université de navigation.

Bref, Séville à le monopole du commerce de l'or et de l'argent avec L'Amérique

Carte réalisée d'après les récits d'Amerigo Vespucci qui fit 4 voyages de 1497 à 1504 aux « Indes » et qui démontra qu'il s'agissait d'un nouveau continent baptisé America en 1507 à St Dié dans les Vosges en son honneur.

Source de la
carte:<http://t0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRqRJVdxKnglCQ2l1k0lgX0hj2Z5d4hiIkbsbObPK77tgexPXpZ>

Tableau anonyme du XVI^{ème} siècle, arrivée de la flotte des Indes, saluée par des tirs de canon.

Source: Belin Seconde 2010 Doc 4 p 169

Lorsque les bateaux arrivent 2 fois par an , la ville est en fête car on espère beaucoup de richesses.

Les services du Roi contrôlent la cargaison et si le Roi a besoin d'argent pour financer la guerre, ils gardent tout. Sinon le marchand qui a eu la chance que son navire ne sombre pas ou ne soit pas attaqué fait d'immenses bénéfices.

Voir graphique évolution entrée or et argent à Séville (1500-1700)
Manuel Belin Collection D. Colon 2010 Doc 2 P. 168



© Frédérique Dalval

Coffre ! Les serrures gardent l'or ou l'argent
à l'abri des convoitises !

Atelier monétaire où est battue (fabriquée) la monnaie



© Frédérique Dalval



© Frédérique Dalval

En 1543, les marchands créent une association « le consulat de Séville »

Un marchand étranger peut faire du commerce à Séville :

S'il épouse une espagnole

S'il trouve un associé espagnol

« C'est une chose admirable et que l'on ne voit dans aucun autre port que les charrettes à quatre boeufs qui transportent l'immense richesse d'or et d'argent

en barres depuis le Guadalquivir jusqu'à la Casa de la Contratación [...].

C'est merveille que de voir les richesses qui s'accumulent dans

beaucoup de rues de Séville,

habitées par des marchands de Flandre, de Grèce, de Gênes, de

France, d'Italie, d'Angleterre

et autres régions septentrionales, ainsi que des Indes portugaises ;

et aussi cette autre quantité de richesses que recèle l'Alcaceira (1),

consistant en or, argent, perles, cristaux, pierres précieuses, émaux, corail, brocards, étoffes de grand prix et toutes espèces de soieries et de draps des plus fins »

Alonso Morgado, *Histoire de Séville*, livre II, 1587.

1. Quartier commerçant spécialisé dans les soieries.

Rq : utilisez la carte diapo 4 pour localiser les territoires évoqués



© Frédérique Dalval

Construite au XVIII ème s.
Université aujourd'hui.

Suite du texte :

« Aujourd'hui, on se préoccupe de donner aux maisons plus de splendeur, avec quantité de fenêtres qui donnent sur la rue, et que relève et embellit la présence de nombreuses femmes nobles et distinguées qui s'y font voir. »

Alonso Morgado, *Histoire de Séville*, livre II, 1587.



© Frédérique Dalval

Casa de Pilatos fin XVème
début XVIème

3. La plus grande ville d'Europe

a) La plus peuplée

année	1528	1591
Nombre d'habitants	65 000	150 000

La population a été multipliée par combien en moins d'un siècle ?

b) Une population

En utilisant le texte de la diapo 17, caractérisez à l'aide d'au moins deux adjectifs la population sévillane pour donner un titre au B.

c. une société transformée

D'après le texte quelles sont les conséquences de la prospérité due au commerce avec l'Amérique sur la société sévillane ?

Prospérité = augmentation des richesses « Depuis soixante-dix ans que l'on a découvert les Indes occidentales, les occasions et la facilité d'acquérir de grandes richesses ont tellement augmenté que cela a incité quelques-uns des princes à devenir marchands, considérant les immenses bénéfices qu'offrait cette activité (....)

C'est ainsi que, depuis cette époque, le nombre des marchands de cette ville a considérablement augmenté et leurs biens et leur fortune se sont accrus de façon innombrable.

Leur état s'est anobli et amélioré car les nobles, par avarice ou par nécessité, se sont abaissés, sinon à commercer, du moins à s'allier à des familles de commerçants, et les marchands avides (1) de noblesse se sont efforcés de monter dans la société et ont fondé de solides majorats(2).»

1 : qui désirent avec force ; 2 = revenu lié à un titre de noblesse

Tomas de Mercado, *Suma de Tratos y Conitratos*, Séville, 1569,

d. une capitale culturelle

Le luxe de la vie sévillane éblouit les contemporains. Séville frappe aussi alors par sa propreté, sa salubrité, malgré le port et en-dehors des vagues d'épidémies qui touchent épisodiquement la ville. La prospérité de la ville se traduit aussi par une grande richesse de l'Eglise, témoignant de la place de celle-ci notamment comme propriétaire foncier dans la région sévillane.

Au XVIIème, de nombreux monastères sont rénovés, donnant à Séville un lustre nouveau.

Séville est alors véritablement le grand centre culturel de l'Espagne, et les plus grands artistes espagnols du siècle sont plus ou moins sévillans : Vélasquez y effectue sa formation, Zurbaran y travaille longtemps, de même que Murillo.



© Frédérique Dalval



© Frédérique Dalval

Murillo, Zurbaran, Musée des beaux arts de Séville

Conclusion « plus ultra » :



Le commerce méditerranéen a perdu son importance face au commerce atlantique.

Cherchez le sens de la devise « plus ultra » (à l'aide d'un moteur de recherche) qui orne le blason de Charles Quint et retrouvez ce qui la symbolise sur le portail de la cathédrale de Séville.

Rq : ce symbole est omniprésent sur les monuments sévillans de XVI ème siècle.

CORRECTION

Un gd port européen : Séville

IO : la question traite des contacts des Européens avec d'autres mondes et l'élargissement de leurs horizons géographiques.

Prendre appui sur un grand port européen

Commentaire : Méditerranée perd de son importance au profit de l'Atlantique. Etude d'un gd port permet d'expliquer ce

basculement fondamental .Séville seul gd port habilité pour le trafic de l'or et de l'argent.

Rôle de l'afflux de métal précieux ds le dévt éco de l'Espagne et de l'Europe.

Evoquer les grandes flottes espagnoles qui rejoignaient les Amériques en montrant la diversité des importations.

Étude à mettre en relation avec l'évolution du globe terrestre et des cartes.

Mise en oeuvre

Le diaporama veut montrer :

- l'organisation d'un monopole commercial qui fait de Séville une ville mondiale
- que la ville doit son essor, son importance et sa prospérité au commerce avec l'Amérique, d'où l'utilisation de photographies pour montrer que ce passé marque encore la ville actuelle.

Etude de documents à mettre dans l'espace d'échange de la classe. Y consacrer une heure en $\frac{1}{2}$ groupe en salle informatique.

Elèves terminent seuls.

Eléments de réponse :

Si le site de Séville présente des atouts pour abriter un port : loin des attaques extérieures , au coeur d'une riche plaine agricole qui fournit les vivres nécessaires au voyage transatlantique , il est loin du littoral et la remontée du fleuve Guadalquivir est difficile.

Séville au sud de l'Espagne , reconquise sur les Musulmans au XIIIème siècle (1248) appartient au plus grand empire de l'époque. Il constitue pour elle un immense marché.

En conséquence y affluent des marchands de toute l'Europe. C'est donc une ville très peuplée et cosmopolite. (les noms des communautés de marchands se retrouvent dans les noms des rues : francos, alemanes ...)

Grâce au monopole du commerce de l'or et de l'argent organisé et contrôlé par la royauté, la ville s'enrichit : cf or , argent et autres marchandises précieuses. Elle s'embellit et une riche bourgeoisie marchande y connaît un essor important.

Néanmoins , fortune faite, elle n'aspire qu'à s'acheter la noblesse sans investir dans d'autres activités que le commerce.

Plaque tournante du commerce mondial, la ville qui a bénéficié de la 1^{ère} mondialisation, décline dès qu'elle perd le monopole du commerce vers le nouveau monde. En fait, elle périlite faute d'avoir développé une économie diversifiée et l'or d'Espagne a enrichi les marchands d'Europe plus que le royaume d'Espagne.

Plus Ultra = franchir les colonnes d'Hercule / Gibraltar. Les Colonnes ont reçu leur nom d'un des douze travaux d'Héraclès, et plus particulièrement celui durant lequel il dut récupérer les boeufs de Géryon, monstre au triple-corps habitant dans « l'extrême Occident »[1] pour les ramener à Eurysthée (Roi d'Argolide , dont Héraclès a tué l'épouse) qui les offrit à Héra en sacrifice.

Source: http://fr.wikipedia.org/wiki/Plus_Ultra