

Germaine Tillion au Panthéon



Besançon
rend
hommage
à Germaine
Tillion

MARS > SEPT. 2015
PROGRAMME

CALENDRIER

• 10/03 à 18 h

Conférence sur Pierre Brossolette
par Guillaume Piketty
UFR Lettres, Amphi Cloché

• 17/03 à 19 h 30

Théâtre *Dialogue*, adaptation Jean Quercy
Centre Nelson Mandela

• 26/03 à 18 h

Conférence sur Germaine Tillion par Tzvetan
Todorov
UFR Lettres, amphi Lévêque

• 09/04 à 18 h

Conférence sur Geneviève de Gaulle-Anthonioz
par Cécile Vast
UFR Lettres, amphi Lévêque

• 16/04 à 16 h 30

Conférence sur Jean Zay par Antoine Prost
UFR Lettres, amphi Lévêque

• 26/04

Atelier autour de l'art concentrationnaire à 11 h
Visite guidée du musée à 14 h 30
Théâtre *Mesure de nos jours* (salle de conférence
du Musée) à 15 h
**Citadelle – Musée de la Résistance et de la
Déportation**

• 26/04 de 18 h à 20 h

Concert-Lecture *La dame du siècle – Hommage à
Germaine Tillion*
Petit Kursaal

• 08/05 à 11 h, 14 h 30 et 16 h

Atelier muséographique à 11 h
Visite commentée du musée à 14 h 30
Concert à la Chapelle à 16 h
**Citadelle – Musée de la Résistance et de la
Déportation**

• 16/05 de 19 h à minuit – Nuit européenne des musées

Lecture théâtralisée autour de Germaine Tillion
Citadelle

• Du 26/05 au 20/09

Exposition *Les armes de l'esprit, Germaine Tillion
1939 – 1954* présentée par le Musée de la
Résistance et de la Déportation
**Citadelle – Salle d'exposition temporaire du
Front-Royal**
Exposition *Germaine Tillion, ethnologue dans les
Aurès 1934 – 1939* présentée par le Musée Comtois
Citadelle – Musée Comtois

• 27/05 Jour de la Panthéonisation

Lecture théâtralisée autour de Germaine Tillion
Citadelle

• 31/05 et 7, 14, 21, 28/06 à 15 h 30

Visites guidées des expositions *Les armes
de l'Esprit – Germaine Tillion 1939 – 1954* et
*Germaine Tillion, ethnologue dans les Aurès
1934 – 1939*
Citadelle

• 05/06

Inauguration de l'exposition *Les armes de l'esprit,
Germaine Tillion 1939 – 1954*
Représentation du *Verfügbar aux Enfers* par le
Théâtre de la Petite Montagne de 15 h à 16 h
**Citadelle – Musée de la Résistance et de la
Déportation**

• Les dimanches 31 mai, 7, 14, 21 et 28 juin à 15 h 30

Visites guidées des expositions *Les armes
de l'Esprit – Germaine Tillion 1939 – 1954* et
*Germaine Tillion, ethnologue dans les Aurès
1934 – 1939*
Citadelle

• Juillet/Août mardi, jeudi et dimanche à 15 h 30

Visites guidées des expositions *Les armes
de l'Esprit – Germaine Tillion 1939 – 1954* et
*Germaine Tillion, ethnologue dans les Aurès
1934 – 1939*
Citadelle

• 6, 8, 13/09 à 15 h 30

Visites guidées des expositions *Les armes
de l'Esprit – Germaine Tillion 1939 – 1954* et
*Germaine Tillion, ethnologue dans les Aurès
1934 – 1939*
Citadelle

• 19 et 20/09 Journées Européennes du Patrimoine

Partenariat avec les classes du Conservatoire de
Franche-Comté pour une restitution musicale
autour du *Verfügbar aux enfers* (Uniquement le
20 septembre - Horaires à préciser)
Musée de la Résistance et de la Déportation
Lectures théâtralisées par le Théâtre de l'Échappée
(Uniquement le 20 septembre - Horaires à
préciser)
Contes venus de l'autre côté de la Méditerranée
par le conteur Abdellatif Targhaoui
Musée comtois

Le 27 mai 2015, Germaine Tillion fera son entrée au Panthéon, aux côtés de Geneviève Anthonioz-de Gaulle, de Pierre Brossolette et de Jean Zay.

Ethnologue de formation, Germaine Tillion part dans les années 1930 étudier les Chaouiïas, une population berbère des Aurès, dans l'est de l'Algérie. De retour en mai 1940, elle entre immédiatement en résistance, révoltée par la capitulation et les doctrines nazies. Elle participe activement à la création et au développement du réseau du musée de l'Homme avant d'être arrêtée, puis déportée au camp de concentration de Ravensbrück. Là, elle cherche sans relâche à soutenir ses camarades, multipliant les attentions pour apaiser leurs souffrances.

Après guerre, elle travaille pour la mémoire de cette période en compilant les informations et en recueillant les témoignages.

Dès le début de la guerre d'Algérie, en 1954, elle s'engage contre la torture qu'elle ne cessera de dénoncer, et met en place les centres sociaux dédiés à l'accès à l'éducation pour lutter contre ce qu'elle appelle la « clochardisation des masses ».

En cette année du 70^e anniversaire de la libération des camps et en écho aux célébrations nationales, la ville de Besançon souhaite honorer cette grande personnalité du siècle et la faire connaître à tous grâce à une programmation riche et variée.

EXPOSITIONS

26 mai - 20 septembre

Les armes de l'esprit, Germaine Tillion, 1939-1954



Pour évoquer la vie de cette femme exceptionnelle par la force de son engagement et sa liberté d'esprit, cette exposition s'appuie sur les fonds du Musée de la Résistance et de la Déportation ainsi que de nombreuses pièces d'archives peu connues prêtées à cette occasion par des institutions publiques ou des collectionneurs privés. L'exposition centre son propos sur la période de la seconde guerre mondiale et la décennie suivante.

Suivant un déroulé chronologique, le parcours évoque tout d'abord l'engagement résistant très précoce de Germaine Tillion, dès le mois de juin 1940, il se penche ensuite sur son arrestation et sa détention dans les prisons de la Santé et de Fresnes. Elle réussit à y établir une correspondance clandestine avec l'extérieur en écrivant des lettres sur tissu dissimulées dans la doublure de son sac de linge sale.

La déportation de Germaine Tillion à Ravensbrück, et la survie quotidienne à l'intérieur du camp, sont ensuite relatées. Elle rédige durant sa détention (octobre 1944) une pièce exceptionnelle, *le Verfügbar aux Enfers*, opérette comique, pour redonner le moral à ses compagnes.

Une dernière partie propose de revenir sur les activités d'après-guerre de Germaine Tillion en mettant en lumière son long travail de recherche et de mémoire qui aboutira à l'édition d'un premier livre, *Ravensbrück*, en 1946.

**Salle d'exposition temporaire du Front-Royal
Citadelle de Besançon / Franche-Comté**

Exposition ouverte tous les jours de 9 h à 17 h 45 (18 h 45 en juillet – août)

Accès libre pour les détenteurs d'un billet ou abonnement Citadelle

Tél. 03 81 87 83 12 (Musée de la Résistance et de la Déportation)

26 mai - 20 septembre

Germaine Tillion ethnologue dans les Aurès, 1934-1939

En contrepoint de l'exposition présentée par le Musée de la Résistance et de la Déportation, le Musée Comtois de la Citadelle propose une exposition photographique sur les premières missions scientifiques algériennes de Germaine Tillion durant les années 1934-1940. Enrichie par des extraits de films, elle évoque sa pratique de l'ethnologie dont elle s'est servie pour créer une distance à l'égard de sa propre expérience.

Le Musée comtois exposera 80 de ces plus beaux clichés accompagnés de plusieurs documents audiovisuels dont le documentaire *Les images oubliées de Germaine Tillion* par F. Gauducheau.

Cette exposition photographique témoigne d'une rencontre fondamentale pour cette grande humaniste à l'esprit éclairé dont les paroles résonnent encore aujourd'hui : « Si l'ethnologie, qui est affaire de patience, d'écoute, de courtoisie et de temps, peut encore servir à quelque chose, c'est à apprendre à vivre ensemble ».

**Musée Comtois, Citadelle de
Besançon / Franche-Comté
Exposition ouverte tous les jours
de 9 h à 17 h 45 (18 h 45 en
juillet – août)**

Accès libre pour les détenteurs d'un billet ou abonnement Citadelle



ANIMATIONS PROPOSÉES À

En complément des expositions, différentes manifestations sont organisées à la Citadelle, célébrant ainsi le 70^e anniversaire de la libération des camps ainsi que l'entrée de Germaine Tillion au Panthéon.

Visite guidée des expositions *Les armes de l'esprit, Germaine Tillion, 1939-1954* et *Germaine Tillion ethnologue dans les Aurès, 1934-1939*

Musée de la Résistance et de la Déportation et Musée Comtois de 15 h 30 à 16 h 30

Les dimanches 31 mai, 7, 14, 21 et 28 juin

Tous les mardis, jeudis et dimanches en juillet et en août

Les dimanches 6 et 13 septembre 2015, le mardi 8 septembre

Accès libre pour les détenteurs d'un billet ou abonnement Citadelle

• Dimanche 26 avril

Théâtre : *Mesure de nos jours*

À l'occasion de la Journée nationale du souvenir des victimes de la déportation, la Compagnie du Porte Plume interprétera *Mesure de nos jours* de Charlotte Delbo qui évoque également le retour des camps.

Un atelier autour de l'art concentrationnaire ainsi qu'une visite guidée du musée sont proposés.

11 h : Atelier autour de l'art concentrationnaire

14 h 30 : Visite commentée du musée

15 h : Charlotte Delbo, *Mesure de nos jours*

Salle de conférence du Musée de la Résistance et de la Déportation

Accès libre pour tous

• Vendredi 8 mai

Atelier muséographique, visite commentée et concert

Pour la commémoration du 8 mai 1945 et de la fin du second conflit mondial, un atelier muséographique autour des collections du musée en lien avec Germaine Tillion est proposé ainsi qu'une visite commentée du musée et un concert.

LA CITADELLE DE BESANÇON

11 h : Atelier *En coulisse avec Germaine Tillion*, une découverte inédite et émouvante dans les coulisses de ce musée d'histoire.

14 h 30 : Visite commentée du musée.

16 h : Concert *In Memoriam Pavel Haas*. Pavel Haas, est un musicien déporté en 1941 au camp de Terezin.

Musée de la Résistance et de la Déportation et Chapelle Saint-Étienne

Durée de chaque intervention : 1 h

Durée du concert : 1 h minimum

Accès libre pour les détenteurs d'un billet ou abonnement Citadelle

Nombre de places limité, réservations au 03 81 87 83 33

• Samedi 16 mai - Nuit Européenne des musées

Lecture théâtralisée autour de Germaine Tillion

En partenariat avec un jeune collectif d'art vivant. Forme libre où cinq voix de femmes viennent raconter tout en poésie le portrait de cette grande dame du siècle. Son engagement contre la barbarie, et sa lutte pour la vie humaine, la liberté et l'égalité, en passant des périodes les plus sombres aux anecdotes les plus pétillantes, sur fond d'humour et de joie de vivre – élément essentiel pour lutter contre l'atrocité.

Musée de la Résistance et de la Déportation de 19 h à minuit

Entrée et visites gratuites pour tous, sur inscription, billetterie Citadelle à votre arrivée

• Mercredi 27 mai - Panthéonisation

Lecture théâtralisée autour de Germaine Tillion

par un jeune collectif d'art vivant dans le cadre du Festival de caves. Forme libre où cinq voix de femmes viennent raconter tout en poésie le portrait de cette grande dame du siècle.

Caves du Front Royal, Citadelle (horaire à définir)

Vendredi 5 juin

Théâtre : adaptation de l'œuvre du *Verfügbar aux Enfers*
À l'occasion de l'inauguration de l'exposition *Les armes de l'esprit, Germaine Tillion, 1939-1954*, le Théâtre de la Petite Montagne adapte l'œuvre du *Verfügbar aux Enfers* en y intégrant des marionnettes et une mise en scène volontairement épurée.

Salle de conférence du Musée de la Résistance et de la Déportation ou en extérieur de 15h à 16 h

Accès libre pour les détenteurs d'un billet ou abonnement Citadelle

Représentation en extérieur ou repli en intérieur (nombre de place limité) si les conditions météorologiques l'imposent

Samedi 19 et dimanche 20 septembre – Journées Européennes du Patrimoine

Restitution musicale autour du *Verfügbar aux Enfers*
Partenariat avec les classes du Conservatoire de Franche-Comté
(uniquement le 20 septembre, horaire à préciser)

Musée de la Résistance et de la Déportation

Lectures théâtralisées par le Théâtre de l'Échappée
(uniquement le 20 septembre, horaire à préciser)

Contes venus de l'autre côté de la Méditerranée
par le conteur Abdellatif Targhaoui

Musée comtois

Programmation susceptible de modifications pour des raisons indépendantes de notre volonté

La Citadelle pratique

Le site Vauban, les musées, tarifs, horaires, accès, programmation événementielle...

Pour tout savoir : www.citadelle.com

Autres événements à Besançon autour de Germaine Tillion

Mardi 10 mars

Conférence de Guillaume Piketty (Chercheur et professeur d'histoire à Sciences Po Paris) sur Pierre Brossolette

Dans le cadre du cycle de conférences organisé par l'Université ouverte de Franche-Comté sur les futurs panthéonisés.

UFR Lettres, rue Mégevand - amphi Cloché de 18 h à 19 h 30

Gratuit pour les auditeurs de l'Université Ouverte sinon participation de 5 € demandée

Mardi 17 mars

Théâtre : *Dialogue*

Adaptation théâtrale par la compagnie Théâtre Averses de différents écrits de Germaine Tillion mettant en scène son implication extraordinaire dans la guerre d'Algérie. Adapté de l'ouvrage *Les ennemis complémentaires* aux Éditions Tiresias.

Programmation de l'association franc-comtoise *À la rencontre de Germaine Tillion*

Plus d'infos <http://www.germaine-tillion.org>

Espace Mandela (Planoise) à 19 h 30

Durée : 1 h 15 environ suivie d'un débat avec le metteur en scène et les comédiens du Théâtre de l'averse

Entrée libre, participation au chapeau

Réservation recommandée au 03 81 87 81 20

Jeudi 26 mars

Conférence de Tzvetan Todorov (Président de l'association Germaine Tillion) sur Germaine Tillion

Dans le cadre du cycle de conférences organisé par l'Université ouverte de Franche-Comté sur les futurs panthéonisés.

UFR Lettres, amphi Lévêque de 18 h à 19 h 30

Gratuit pour les auditeurs de l'Université Ouverte sinon participation de 5 € demandée

Jeudi 9 avril

Conférence de Cécile Vast (Docteur en histoire)
sur Geneviève De Gaulle-Anthonioz

Dans le cadre du cycle de conférences organisé par l'Université ouverte de Franche-Comté sur les futurs panthéonisés.

UFR Lettres, amphi Lévêque de 18 h à 19 h 30

Gratuit pour les auditeurs de l'Université Ouverte sinon participation de 5 € demandée.

Jeudi 16 avril

Conférence d'Antoine Prost (Président de l'association des Amis de Jean Zay) sur Jean Zay

Dans le cadre du cycle de conférences organisé par l'Université ouverte de Franche-Comté sur les futurs panthéonisés.

UFR Lettres, amphi Lévêque de 16 h 30 à 18 h

Gratuit pour les auditeurs de l'Université Ouverte sinon participation de 5 € demandée.

Dimanche 26 avril

Concert- lecture

La dame du siècle : hommage à Germaine Tillion

Un concert-lecture autour de Benjamin Castro-Balbi qui évoquera par la musique – que Germaine Tillion aimait tant – et par les mots – qu'elle maniait si bien – les facettes foisonnantes de cette personnalité d'exception.

Des Aurès à Paris ; de l'Auvergne ou Ravensbrück à la Casbah d'Alger puis une pléthore de pays d'Orient ; de l'étude des Chaouiïas ou des Touaregs à celle des nazis ; de sa lutte contre la torture, la peine de mort et pour la dignité humaine ; de la mise en place de la formation permanente dans les prisons au combat des sans-papiers ; de sa gourmandise légendaire à son humour savoureux, parfois mordant, Germaine Tillion a traversé tout un siècle (1907-2008) en lui consacrant ses forces vives et en mettant au service de ses recherches et engagements des qualités hors du commun : honnêteté, lucidité, hauteur de vue, capacités d'écoute, de nuance et d'évolution, générosité, humanisme, tolérance...



Écusson brodé à Ravensbrück pour Germaine Tillion, par Marguerite Flamencourt, une camarade de prison puis de camp. Dans le coin inférieur droit, on reconnaît le numéro de matricule de Germaine Tillion à Ravensbrück : 24588

Photographie Pierre Guenat
© Musée de la Résistance et de la Déportation, Besançon

Des valeurs basées sur ses principes républicains et la conviction que le dialogue est la seule voie du progrès.

Petit Kursaal de 18 h à 20 h

Plein tarif : 10 €, tarif réduit : 5 €

Informations et réservations 06 75 13 65 10

Programmation de l'association franc-comtoise *À la rencontre de Germaine Tillion*

Plus d'infos <http://www.germaine-tillion.org>

À venir

Inauguration de l'Esplanade Germaine Tillion

En hommage à Germaine Tillion, la Ville de Besançon et l'Université de Franche-Comté ont souhaité baptiser de son nom l'esplanade qui sera créée devant le bâtiment en cours de construction de la Maison des Sciences de l'Homme et de l'Environnement.

2 rue Charles Nodier à Besançon

Remerciements

Association des Amis du Musée de la Résistance
et de la Déportation

Association franc-comtoise
À la rencontre de Germaine Tillion

Association Germaine Tillion

Citadelle de Besançon

Département du Doubs

Direction de la mémoire du patrimoine
et des archives

DRAC

La France Mutualiste

Le Groupe La Poste

Musée Comtois

Musée de la Résistance et de la Déportation

Rectorat de l'Académie de Besançon

Région de Franche-Comté

Théâtre de l'Échappée, Laval

Toutes les institutions et les collectionneurs
qui ont participé à la tenue de ces expositions
et à la publication du catalogue

Université Ouverte

Ville de Besançon



Éditions
de La Martinière

