

**PRESENTATION DES NOUVEAUX PROGRAMMES D'HISTOIRE - CYCLE 4**

**Classe de cinquième**

**HISTOIRE : POUVOIRS ET RELIGIONS DANS DES MONDES EN CONTACT**

FILS DIRECTEURS DU THEME	THEMES Sous-thèmes	PROBLEMATIQUE(S)	NOTIONS déjà abordées au cycle 3 (en bleu) et NOTIONS nouvelles abordées au cycle 4	REPERES explicites du programme chronologiques et spatiaux	EXEMPLES DE COMPETENCES TRAVAILLEES Parmi les 7 indiquées par le programme	Démarches, pistes de mises en œuvre, propositions d'activités, points de vigilance (en rouge)
<p><b>Thème 1 :</b> Les relations religion / pouvoir temporel. Des mondes en contact</p>	<p><b>Thème 1 : Chrétientés et Islam (VIe-XIIIe siècle), des mondes en contact</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Byzance et l'Europe carolingienne</li> <li>- De la naissance de l'islam à la fin de l'unité califale : pouvoirs, sociétés, cultures</li> </ul>	<p>Entre le VIe et la XIIIe s, comment naissent et meurent les empires ? , Quels sont les lieux et vecteurs d'échange entre des empires ?</p>	<p>Unité/ morcellement Echanges <b>Empire (abordé en CM 1)</b></p> <p><b>Royaume / royauté / monarchie (abordé en CM1)</b></p> <p>Ordre seigneurial et féodalité ne sont pas abordés en tant que tels au CM1 mais juste évoqués par rapport à la construction politique du futur royaume de France</p>	<p>Empire Byzantin</p> <p>Justinien</p> <p>Prise de Bagdad</p>	<p><b>Se repérer dans le temps :</b></p> <p>« Situer un fait dans une époque ou une période donnée »</p> <p>Ex : situer le personnage de Justinien dans l'empire byzantin</p>	<p><a href="#">Proposition séquence GT : Chrétienté et islam des mondes en contact</a></p> <p>Trois civilisations à étudier dans leur expansion, leur enracinement et en lien avec une religion.</p> <p>Difficulté : articulation religion /civilisation</p> <p>Etude ou exemple centrée sur la Méditerranée (ouverture, contacts, échanges, faits religieux...)</p> <p>Entrée possible par un lieu (une ville : Le Caire, Bagdad, Aix la Chapelle) ; par un personnage (Saladin, Charlemagne...)</p> <p><b>La séquence devra intégrer l'histoire des faits religieux</b></p>
<p><b>Thème 2 :</b> Construction et domination des pouvoirs dans une société irriguée par le religieux et transformée par l'homme.</p>	<p><b>Thème 2: Société, Église et pouvoir politique dans l'occident féodal (XIe-XVe siècle)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'ordre seigneurial : la formation et la domination des campagnes</li> <li>- L'émergence d'une nouvelle société urbaine</li> <li>- L'affirmation de l'Etat monarchique dans le Royaume des Capétiens et des Valois</li> </ul>	<p>Comment passe-t-on d'une société féodale, empreinte des valeurs du christianisme et fonctionnant comme un système de dominations, à un Etat moderne ?</p>	<p>Société urbaine / économie marchande</p> <p>Etat moderne</p> <p><b>Pouvoirs</b></p> <p>Etat</p> <p><b>Société</b></p> <p><b>Religion</b></p>	<p>XI-XVe siècles</p> <p>Les Capétiens</p> <p>Les Valois</p>	<p><b>Analyser et comprendre un document :</b></p> <p>« Confronter un document »</p> <p>Ex : étudier un événement avec deux points de vue différents (musulman et chrétien sur un épisode des croisades; le récit d'un historien et une œuvre d'art sur l'assassinat d'Henri IV)</p>	<p>Aborder l'Occident médiéval sous l'angle de l'unité et des points communs</p> <p>Entrée par le patrimoine local possible</p> <p>Etude de l'expansion à l'échelle locale (surfaces cultivées) et continentale (construction étatique, croisades)</p> <p>Entrée possible : une ville au Moyen-Age.</p>

			<p>Le temps des rois Figures royales Renaissance française (abordé en CM1)</p> <p>Guerres de religion</p>		<p><b>Pratiquer différents langages en histoire :</b> « Connaitre les caractéristiques du récit historique » : Ex : rédiger un petit texte en s'appuyant sur des sources et/ou des connaissances pour décrire les caractéristiques du roi absolu</p>	<p>Notion de domination au cœur du thème : seigneur / paysan ; homme / nature...</p> <p>La séquence devra intégrer l'histoire des faits religieux</p>
<p><b>Thème 3 :</b> Vers une « civilisation européenne » à la conquête du monde</p>	<p><b>Thème 3 :</b> <b>Transformations de l'Europe et ouverture sur le monde aux XVIe et XVIIe s</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le monde au temps de Charles Quint et Soliman le Magnifique</li> <li>- Humanisme, reformes et conflits religieux</li> <li>- Du Prince de la Renaissance au roi absolu (François 1er, Henri IV, Louis XIV)</li> </ul>	<p>Comment se traduit la première mondialisation ? Dans ce contexte comment évolue le pouvoir politique et son rapport à la religion ?</p>		<p>XVI-XVIIe siècles</p> <p>Soliman le magnifique</p> <p>Charles Quint</p> <p>François 1<sup>er</sup></p> <p>Henri IV</p> <p>Louis XIV</p>		<p>Montrer que cette période de profondes transformations conduit aux Temps Modernes</p> <p>EPI possible : un parcours virtuel sur « L'homme de la Renaissance » (Français – Histoire – Latin) = Entrée par un personnage (souverain, artiste).</p> <p>Possibilité d'utiliser un acteur de l'Histoire pour une étude fiée sur le thème ; exemple : Charles Quint.</p> <p>Ne pas oublier la construction de l'Etat royal.</p>

**CLASSE DE QUATRIEME**

**HISTOIRE : L'ERE DES REVOLUTIONS : LES CHANGEMENTS POLITIQUES, ECONOMIQUES, SOCIAUX ET CULTURELS DU XVIIIème siècle à 1870**

FILS DIRECTEURS DU THEME	THEMES Sous-thèmes	PROBLEMATIQUE(S)	NOTIONS déjà abordées au cycle 3 (en bleu) et NOTIONS nouvelles abordées au cycle 4	REPERES explicites du programme (dates)	EXEMPLES DE COMPETENCES TRAVAILLEES Parmi les 7 indiquées par le programme	Démarches, pistes de mises en œuvre, propositions d'activités, points de vigilance (en rouge)
<p><b>Thème 1 :</b> Comment l'Europe transformée par un esprit nouveau à vocation universelle et par des révolutions domine – t –elle le monde au XVIIIème siècle ?</p>	<p><b>Thème 1 : Le XVIIIe siècle. Expansions, Lumières et révolutions</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bourgeoisies marchandes, négoce internationaux et traites négrières au XVIIIe siècle</li> <li>- L'Europe des Lumières : circulation des idées, despotisme éclairé et contestation de l'absolutisme</li> <li>- La Révolution française et l'Empire : nouvel ordre politique et société révolutionnée en France et en Europe</li> </ul>	<p>Quelles sont les conséquences économiques et politiques de la première mondialisation ? Quels sont les fondements et caractéristiques de la remise en cause de l'ordre ancien ?</p> <p>Comment la Révolution française a – t- elle transformé les fondements politiques et sociaux de la France et de l'Europe ?</p>	<p>Premier empire colonial, esclavage (évoqué au CM1) Economie de plantation, traites atlantique et négrière, commerce triangulaire</p> <p>absolutisme Siècle des Lumières</p> <p>La Révolution et l'Empire : révolution française et Napoléon Bonaparte (abordé au CM1) Régimes politiques</p> <p>L'âge industriel : L'industrialisation comme processus, avec juste une présentation des transformations spatiales et sociales qu'elles induisent (au CM2) révolution industrielle Colonies/ sociétés coloniales</p>		<p><b>Se repérer dans le temps :</b> « Identifier des continuités et des ruptures » Ex : activité autour d'une frise chronologique, être capable d'expliquer en quoi la Révolution constitue une rupture avec ce qui l'a précédé</p> <p>« Mettre en relation des faits d'une époque donnée » Ex : les causes et conséquences d'une journée révolutionnaire (XVIIe ou XIXe siècle)</p> <p><b>Analyser et comprendre un document :</b> « Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique » Ex : H des Arts, travail sur la caricature autour de l'affaire Dreyfus, ou des débats autour de la loi de 1905</p>	<p>Exemple de sujet d'étude : le parcours d'un négociant</p> <p>Exemple de sujet d'étude : la prise en compte de l'opinion publique. Ou la naissance de l'opposition politique (possibilité de croiser avec EMC) et aboutir à un débat</p> <p>Possibilité de découvrir des traits essentiels d'une période historique à travers des images (c'est l'occasion de travailler en HDA)</p> <p><b>Volume horaire : attention à la tentation de l'exhaustivité sur la Révolution</b></p>

			<p>Le temps de la République :          Démocratie, libertés, droits, devoirs, citoyens (abordé au CM2)          Les premiers Etats,          La cité grecque et la naissance de la démocratie,          l'Empire romain abordé en 6<sup>ème</sup></p> <p>République          Démocratie          Droit de vote, suffrage universel          Culture républicaine          Condition féminine</p>		<p><b>Pratiquer différents langages :</b>          « S'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte »          Ex : connaître et utiliser le vocabulaire lié à l'analyse de l'image fixe et/ou animée (H des Arts)</p>	
<p><b>Thème 2 :</b>          Comment le décollage économique de l'Europe lui a-t-il permis de dominer le monde ?</p> <p><b>Autre possibilité</b>          En quoi la révolution industrielle donne-t-elle naissance à une seconde mondialisation et à une nouvelle économie monde ?</p>	<p><b>Thème 2 L'Europe : et le monde au XIXe siècle</b></p> <p>- L'Europe de la révolution industrielle</p> <p>- Conquêtes et sociétés coloniales</p>	<p>Quelles sont les conséquences économiques et sociales de l'industrialisation ?</p> <p>Comment l'Europe, enrichie par la révolution industrielle, met-elle en place un système de domination sur le monde au XIXème siècle ?</p>		<p>Révolution industrielle</p> <p>XIXe siècle          Révolution de 1848</p>		<p>Exemple de sujet d'étude : une ville noire</p> <p>Etude d'une conquête française : l'empire colonial français ; territoire et société mise en place.</p> <p><b>Montrer l'importance de l'économie et de l'innovation sans verser dans le déterminisme.</b></p>

<p><b>Thème 3 :</b> Comment passe – t- on de l'apprentissage de la citoyenneté à l'enracinement de la culture républicaine et quelle place pour les femmes ?</p>	<p><b>Thème 3 Société, culture et politique dans la France du XIXe siècle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une difficile conquête : voter de 1815 à 1870</li> <li>- La Troisième République</li> <li>- Conditions féminines dans une société en mutation</li> </ul>	<p>Comment la difficile conquête du droit de vote permet – il aux Français de faire l'apprentissage de la citoyenneté ? Comment réaliser l'unité nationale autour de la République ? Quelle place pour les femmes dans la société du XIXème siècle ?</p>		<p>1815-1870 IIIe République 1870-1871 Suffrage universel 1848 1905 : séparation églises Etat</p>		<p><b>Démarche :</b> Ne pas s'engager dans une histoire des régimes politiques. Approche par le citoyen Ne pas idéaliser la IIIe République</p> <p><a href="#">Séquence GT : une difficile conquête, voter</a></p> <p>Histoire mixte Possibilité d'EPI : la condition féminine, une société en mutation ; en Histoire et en littérature</p>
--	---	--	--	---	--	---

**CLASSE DE TROISIEME**

**HISTOIRE : COMPRENDRE LE MONDE CONTEMPORAIN A TRAVERS SES CRISES ET LES MUTATIONS DE SES SOCIETES**

**HISTOIRE**

FILS DIRECTEURS DU THEME	THEMES Sous-thèmes	PROBLEMATIQUE(S)	NOTIONS déjà abordées au cycle 3 (en bleu) et NOTIONS nouvelles abordées au cycle 4	REPERES explicites du programme (dates)	EXEMPLES DE COMPETENCES TRAVAILLEES Parmi les 7 indiquées par le programme	Démarches, pistes de mises en œuvre, propositions d'activités, points de vigilance (en rouge)
<p><b>Thème 1</b> : 1914-1945, une période de crises majeures qui bouleversent les sociétés en Europe et dans le monde</p> <p>Comment l'Europe a été marquée par la guerre entre 1914 et 1945 ?</p>	<p><b>Thème 1 L'Europe, un théâtre majeur des guerres totales (1914-1945)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Civils et militaires dans la Première Guerre Mondiale</li> <li>- Démocraties fragilisées et expériences totalitaires dans l'Europe de l'entre-deux-guerres</li> <li>- La Deuxième Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement</li> <li>- La France défaite et occupée. Régime de Vichy, collaboration, Résistance</li> </ul>	<p><b>1<sup>er</sup> sous-thème :</b> Comment civils et militaires vivent-ils la Première Guerre mondiale ?</p> <p><b>2<sup>ème</sup> sous-thème :</b> Quelles sont les conséquences de la Première Guerre mondiale sur les Etats et les sociétés européennes de l'entre-deux-guerres ?</p> <p><b>3<sup>ème</sup> sous-thème :</b> Qu'est-ce qui fait de la Seconde guerre mondiale une guerre d'un genre nouveau ?</p> <p><b>4<sup>ème</sup> sous-thème :</b> Comment la France réagit-elle face à la défaite et à l'occupation ?</p>	<p>Guerre totale (abordée en CM2)</p> <p>Génocide (abordée en CM2)</p> <p>On évoque les régimes totalitaires à travers les génocides et persécutions (crimes) et ce qu'ils ont profondément changé dans les sociétés humaines</p> <p>Occupation, occupants, occupés</p> <p>Collaboration (abordée en CM2)</p> <p>Résistance (abordée en CM2)</p> <p>Guerre froide, monde bipolaire</p> <p>Puissance / conflit</p>	<p>1914-1918</p> <p>1915 : Génocide des arméniens</p> <p>1917 : Révolutions russes</p> <p>Staline au pouvoir</p> <p>Traité de Versailles</p> <p>1929 : Grande dépression</p> <p>Régime nazi</p> <p>1936-1938 : Front Populaire</p> <p>1939-1945</p> <p>1940-1944 : la France de Vichy</p>	<p><i>Raisonnement, justification d'une démarche et des choix effectués</i></p> <p>« Poser des questions et se poser des questions sur une situation historique »</p> <p>Ex : document d'accroche sur la guerre froide, exemple d'une caricature sur les deux blocs (bras de fer Kennedy/Khrouchtchev) : se poser des questions sur cette situation ? Pourquoi ?</p> <p><i>Pratiquer différents langages</i></p> <p>« Connaître les caractéristiques d'un récit historique, s'initier aux techniques d'argumentation »</p> <p>Ex : Décrire les caractéristiques d'un régime totalitaire, d'un génocide</p>	<p><b>Volume horaire</b> : Attention à la tentation de l'exhaustivité dans ce premier thème qui ne devra pas dépasser 15 à 16 heures !</p> <p><b>Notions abordées</b> : retour de la notion de Grande dépression, prudence sur la notion de guerre d'anéantissement ; veiller à présenter la Shoah dans sa spécificité sans négliger les persécutions « d'autres minorités » ; « Résistance plurielle et européenne » : resituer un exemple de Résistance française dans un contexte européen d'opposition au nazisme. Les termes « camps de concentration » ou « centre de mise à mort » n'apparaissent pas mais ils sont à étudier.</p>

<p><b>Thème 2 :</b> De la construction d'un monde bipolaire à l'émergence d'un monde multipolaire conjuguant fractures, tentatives d'unités et conflits d'un type nouveau</p> <p>Quelles puissances pour quels conflits après 1945 ?</p>	<p><b>Thème 2 Le monde depuis 1945</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indépendances et construction de nouveaux Etats</li> <li>- Un monde bipolaire au temps de la guerre froide</li> <li>- Affirmation et mise en œuvre du projet européen</li> <li>- Enjeux et conflits dans le monde après 1989</li> </ul>	<p><b>-1<sup>er</sup> sous-thème :</b> Quelles voies d'accès à l'indépendance, quel modèle d'Etat pour les anciennes colonies ?</p> <p><b>-2<sup>ème</sup> sous-thème :</b> Qu'est ce qui caractérise la Guerre Froide ?</p> <p><b>3<sup>ème</sup> sous-thème :</b> Quel est l'originalité du projet européen dans ce contexte ?</p> <p><b>4<sup>ème</sup> sous-thème :</b> Quelle est la nouvelle géopolitique des conflits ?</p>	<p><b>Union Européenne (abordée en CM2)</b></p> <p>Alternance</p> <p>Cohabitation</p>	<p>1945-1991 : la guerre froide</p> <p>Les dates de l'exemple étudié (accès à l'indépendance)</p> <p>1957, 1992 : construction européenne</p>	<p><b>Coopérer et mutualiser</b> « Discuter, expliquer, confronter ses représentations, argumenter pour défendre ses choix » Ex : préparation de l'oral du DNB</p>	<p><b>Pb des bornes chronologiques :</b> situer le projet européen dans la période 1945 à nos jours</p> <p>Conseil : entrée par la Guerre Froide qui surplombe le thème. Croiser avec le programme de Géographie pour l'après 1989. Le projet européen abordé à partir de réalisations concrètes Exemple au choix pour les modalités d'accès à l'indépendance</p> <p><b>Notions abordées :</b> Le terme <i>géopolitique</i> n'apparaît plus dans les intitulés. On peut néanmoins penser qu'il a toute sa pertinence dans les problématiques.</p>
<p><b>Thème 3 :</b> Refondations républicaines et adaptation du modèle républicain aux aspirations nouvelles des Françaises et des Français.</p>	<p><b>Thème 3 : Françaises et Français dans une République repensée</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1944-1947, refonder la République, redéfinir la démocratie</li> <li>- La Ve République, de la République gaullienne à l'alternance et à la cohabitation</li> <li>- Femmes et hommes dans la société des années 1950 aux années 1980 : nouveaux enjeux sociaux et culturels, réponses politiques</li> </ul>	<p><b>1<sup>er</sup> sous-thème :</b> Comment la refondation républicaine de 45/47 renforce-t-elle la démocratie sociale ?</p> <p><b>2<sup>ème</sup> sous-thème :</b> Quelles sont les principales caractéristiques de la Ve République ?</p> <p><b>3<sup>ème</sup> sous-thème :</b> Quels changements connaît la société française dans la deuxième moitié du XX<sup>e</sup> siècle ? Comment la République répond-t-elle à ces évolutions ?</p>		<p>1944-1946</p> <p>1946-1958 Ve République</p>		<p><b>Démarche :</b> Histoire mixte</p> <p>Un thème en lien fort avec l'EMC</p> <p>une proposition du GT collège (<a href="#">séquence GT</a> + <a href="#">exemple d'EPI</a>) sur les femmes</p> <p><b>Ne pas faire de l'Histoire de la Ve République une Histoire institutionnelle désincarnée : s'appuyer sur les acteurs individuels ou collectifs.</b></p>
<p><b>Travail des repères chronologiques dans l'optique du DNB</b></p>						

**GEOGRAPHIE : FRANCE ET UNION EUROPEENNE : DYNAMIQUES DES TERRITOIRES DANS LA MONDIALISATION**

FILS DIRECTEURS DU THEME	THEMES Sous-thèmes	PROBLEMATIQUE(S)	NOTIONS déjà abordées au cycle 3 (en bleu) et NOTIONS nouvelles abordées au cycle 4	REPERES explicites du programme (localisations)	EXEMPLES DE COMPETENCES TRAVAILLEES Parmi les 7 indiquées par le programme	Démarches, pistes de mises en œuvre, propositions d'activités, points de vigilance (en rouge)
<p><b>Thème 1 :</b> La diversité des territoires et leurs dynamiques propres dans un contexte de mondialisation</p> <p>Quels sont les effets de la mondialisation et de l'urbanisation sur les territoires de la France, en termes d'influence des villes, de concentration et de dynamiques des activités et de répartition de la population ?</p>	<p><b>Thème 1 : Dynamiques territoriales de la France contemporaine</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les aires urbaines, une nouvelle géographie d'une France mondialisée</li> <li>- Les espaces productifs et leurs évolutions</li> <li>- Les espaces de faible densité (espaces ruraux, montagnes, secteurs touristiques peu urbanisés) et leurs atouts</li> </ul>	<p><b>1<sup>er</sup> sous-thème :</b> Comment les aires urbaines françaises organisent-elles le territoire d'une France mondialisée ?</p> <p><b>2<sup>ème</sup> sous-thème :</b> Quelles transformations majeures les espaces productifs français ont-ils connus et à quels défis nouveaux doivent-ils faire face ?</p> <p><b>3<sup>ème</sup> sous-thème :</b> Quelles sont les dynamiques propres et les atouts des espaces de faible densité ?</p>	<p>Vers la notion d'urbanisation abordée en CM1 avec les espaces urbains, en 6<sup>ème</sup> avec les métropoles</p> <p>Mondialisation</p> <p>Espaces urbains (abordés en CM1 et non aire urbaine trop complexe au CM1)</p> <p>Espace productif</p> <p>Densité de population (abordée en 6<sup>ème</sup>)</p>	<p>La France</p> <p>les principales aires urbaines françaises</p> <p>les principaux espaces productifs</p> <p>les principaux espaces de faible densité</p>	<p><b>Se repérer dans l'espace:</b> « Nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes » Ex : savoir localiser les grandes caractéristiques du territoire français à différentes échelles</p> <p><b>Analyser et comprendre un document</b> « Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer un document, exercer son esprit critique » Ex : un document</p>	<p>Les 3 sous-thèmes peuvent être abordés par des études de cas ; possibilité également d'exemples</p> <p>Lien avec le dernier thème d'Histoire</p> <p>Intégrer le travail sur croquis et schémas en particulier lors des phases de mise en perspective</p> <p><b>Espaces étudiés :</b> Espaces de faible densité étudiés pour leur dynamique propre</p>
<p><b>Thème 2 :</b> Les finalités de l'aménagement des territoires à différentes échelles</p> <p>Dans quelle mesure les politiques publiques d'aménagement peuvent-elles réduire les inégalités entre</p>	<p><b>Thème 2 : Pourquoi et comment aménager le territoire ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aménager pour répondre aux inégalités croissantes entre territoires français, à toutes les échelles</li> <li>- Les territoires ultramarins français : une problématique spécifique</li> </ul>	<p><b>1<sup>er</sup> sous-thème :</b> Quels sont les raisons, les moyens et les acteurs de l'aménagement des territoires français ?</p> <p><b>2<sup>ème</sup> sous-thème :</b> Quelles sont les spécificités des territoires ultramarins et de leurs aménagements ?</p>	<p>Aménagement du/des territoire(s) (abordé en CM1 avec les infrastructures dans le thème « se déplacer » ou d'autres thèmes)</p>	<p>La grande région (en EDC, peut marcher pour thème 3)</p> <p>Territoires ultramarins</p>	<p>institutionnel pour vanter les mérites de la grande région Bourgogne-Franche-Comté, confronter ce document à la réalité</p>	<p><b>Espaces étudiés :</b> Opter pour une étude de cas à l'échelle des nouvelles régions pour le sous-thème 1 ; installer la région comme un acteur de l'aménagement des territoires</p> <p>Aborder le territoire ultra-marin par un aménagement ; étude déductive à partir d'exemples.</p> <p>Séquence GT: aménager pour</p>

territoires ?					<p><b>Pratiquer différents langages</b>  « Réaliser des productions graphiques et cartographiques »  Ex : réalisation progressive d'un croquis de synthèse sur les dynamiques territoriales de la France</p>	<p>répondre aux inégalités croissantes</p> <p>Intégrer la géographie prospective dans les questions d'aménagement</p> <p>Approche géo-histoire possible</p> <p>Intégrer le travail sur croquis et schémas en particulier lors des phases de mise en perspective : croquis de l'organisation du territoire national</p> <p>Etudier les TUF à partir de cartes et d'exemples concrets</p> <p>Lien avec le dernier thème d'Histoire</p>
<p><b>Thème 3</b> : L'Union Européenne, un dépassement du territoire national pour peser dans la mondialisation</p> <p>Quelles sont les caractéristiques de l'UE et quelle y est la position de la France à toutes les échelles, de l'intégration régionale à l'influence mondiale ?</p>	<p><b>Thème 3 La France et l'Union Européenne</b></p> <p>- L'Union Européenne, un nouveau territoire de référence et d'appartenance</p> <p>- La France et l'Europe dans le monde</p>	<p><b>1<sup>er</sup> sous-thème :</b>  Comment la France s'insère-t-elle dans le territoire de l'UE et quels atouts en retire-t-elle ?</p> <p><b>2<sup>ème</sup> sous-thème :</b>  Quel rayonnement de la France et de l'Union Européenne dans le monde ?</p>		<p>UE</p> <p>Région transfrontalière</p>		<p><b>Nouvelle formulation :</b>  Disparition de l'entrée par la puissance</p> <p>Articuler l'analyse des caractéristiques de l'UE et la place de la France dans l'UE ; arriver à rendre visible et perceptible l'<b>influence</b> (de la France et de l'UE) sans s'inscrire dans la notion de puissance.</p> <p>Démarche déductive appuyée sur des exemples</p> <p>Etude d'une région transfrontalière</p> <p>Lien avec le thème 2 d'Histoire ; approche géo-histoire possible sur la construction européenne</p> <p>Croquis de synthèse pour intégrer les repères</p>
<p><b>Travail des repères spatiaux dans l'optique du DNB (y compris cartes reliefs, climats, réseaux, populations...)</b></p>						