

Titre de l'EPI : Comprendre des moments clés du XXème siècle à travers le témoignage des femmes

Etablissement : Collège

Niveau concerné : Troisième

Elèves concernés : tout le niveau

Connaissances du programme traitées

Discipline 1 : Histoire :

Thème 1 « L'Europe un théâtre majeur des guerres totales » (seconde guerre mondiale : Shoah ; France défaite et occupée Résistance)

Thème 3 : Françaises et Français dans la république repensée (Refonder la République : la politique intègre les femmes ; Femmes et hommes dans la société des 50's aux 80's : émancipation des femmes et lois sur leur condition)

Discipline 2 : Français :

Séquence agir dans la cité : les personnages féminins reflet du monde contemporain (émancipation, femme dans le monde colonial.

Le cas échéant, autre discipline :

Physique-Chimie, Mathématiques, Allemand

Compétences visées et lien avec le socle :

Domaine 1 : Maîtriser la langue française : à l'écrit et à l'oral.

Domaine 2 :Coopération et réalisation de projets : analyser et comprendre un document, coopérer et mutualiser, produire, communiquer, partager des informations.

Domaine 5 : Représentation du monde et activité humaine : repères pour se placer dans le temps, comprendre le monde dans lequel il vit, caractériser la vie des femmes et hommes, s'initier aux formes politiques et idéaux démocratiques.

Descriptif « général » du projet (croisement disciplinaire)

en partant de témoignages de différentes femmes (mais sur des supports variés) faire saisir aux élèves des moments ou aspects clés des grands thèmes étudiés ; le but est d'incarner, de rendre plus concrètes des notions comme la Résistance, la Shoah, changements de la société française d'après-guerre..)

- **discipline 1 : histoire :** contexte dans lequel s'insère chaque femme, étude de leur témoignage pour mettre en place de nouvelles connaissances.

- **discipline 2 : français :** analyse littéraire de témoignages pour servir le programme : argumentation et persuasion à partir d'un discours...

-**Le cas échéant, autre discipline : allemand :** travail sur la biographie, la compréhension écrite

-**chimie :** choix de découvertes faites par des femmes pour traiter: les éléments sur Terre et dans l'univers, évolution de l'univers...

-**mathématiques :** algorithmique et progression, théories des nombres, ordre de grandeur de l'infiniment grand à l'infiniment petit.

Thématique(s) parmi les 8 proposées :

Informations, communication et citoyenneté

Contribution aux différents parcours :

Parcours citoyen

Organisation temporelle et spatiale :

Travail semestriel (décembre-mai) , environ 12h d'histoire, 2 h en chimie, 4h en allemand, 10h en français, 8h en mathématiques.

Juste avant de démarrer, une séance consacrée à la présentation du projet global avec les enseignants concernés.

La planification des heures dépendra des programmations notamment d'histoire et de français.

Disciplines impliquées : Histoire, Français, EMC, Allemand, Chimie, Mathématiques

Moyens mobilisés

Salles des matières concernées, tablettes ou salle info pour travaux en autonomie, ordinateur et vidéoprojecteur pour mises en commun, outils collaboratifs google (dans le cas de l'élaboration d'un document commun), CDI pour travaux de recherche.

Modalités d'évaluation

- **du projet :** le projet s'évaluera en considérant les résultats des élèves mais aussi leur implication, leur sens des responsabilités pour faire fonctionner leur groupe et aussi par la réalisation d'une production finale sur une femme au choix.

- **des élèves :** l'acquisition de connaissances se fera lors des évaluations propres à chaque matière, les compétences mises en œuvre seront évaluées lors des différentes étapes du projet : qualité des synthèses orales, maîtrise des outils numériques, qualité de la production littéraire.

Production finale envisagée :

-**Une production individuelle :**En s'appuyant sur les brèves notices biographiques réalisées lors de l'étude de chaque femme, élaboration d'une rédaction sur 1 ou 2 femmes de leur choix.

-**Une production par binôme :** Réalisation de 2 diapos sur une femme en vue d'un diaporama collectif reprenant les moments clés du XXème siècle à travers le témoignage des femmes.