

Histoire, cycle 4, classe de troisième

Les compétences travaillées

H1 : Civils et militaires dans la Première Guerre mondiale	H2 : Démocraties fragilisées et expériences totalitaires	H3 : La Deuxième Guerre mondiale : une guerre d'anéantissement	H4 : La France défaite et occupée. Régime de Vichy, collaboration, Résistance
<p>▶ <i>Se repérer dans le temps et dans l'espace</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● mettre en relation des faits d'une époque ou d'une période donnée <p>▶ <i>Analyser et comprendre un document</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● comprendre le sens général d'un document ● identifier le document et son point de vue particulier ● confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié <p>▶ <i>Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ● construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques <p>▶ <i>Pratiquer différents langages en histoire</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Connaître les caractéristiques des récits historiques et en réaliser ● s'appropriier et utiliser un lexique spécifique en contexte <p><u>Expérience combattante / génocide arménien</u></p>	<p>▶ <i>Analyser et comprendre un document</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié ● utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique <p>▶ <i>Pratiquer différents langages en histoire</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● connaître les caractéristiques des récits historiques et en réaliser ● s'appropriier et utiliser un lexique spécifique en contexte ● réaliser des productions graphiques (schémas, organigrammes, tableau comparatif) ● s'initier aux techniques d'argumentation <p>▶ <i>Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ● construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques <p><u>Caractéristiques d'un régime totalitaire / les grèves de 1936 / propagande et parodie autour du <i>Dictateur</i> de Chaplin (EPI ICC)</u></p>	<p>▶ <i>Se repérer dans le temps et dans l'espace</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● identifier des continuités et des ruptures chronologiques... <p>▶ <i>Analyser et comprendre un document</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié ● utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique <p>▶ <i>Pratiquer différents langages en histoire</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● connaître les caractéristiques des récits historiques et en réaliser ● s'appropriier et utiliser un lexique spécifique en contexte ● réaliser des productions graphiques (schémas, organigrammes, tableau comparatif) ● s'initier aux techniques d'argumentation <p>▶ <i>S'informer dans le monde du numérique</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● utiliser des sites et des réseaux de ressources documentaires ● vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence <p><u>Une guerre totale en Europe et en Asie-Pacifique / Anéantir : le génocide des juifs et des tsiganes / Résister à la négation de l'Homme dans l'univers concentrationnaire : <i>L'espèce humaine</i> de Robert Antelme, et autres supports, arts (EPI ICC - CNRD)</u></p>	<p>▶ <i>Analyser et comprendre un document</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique <p>▶ <i>Pratiquer différents langages en histoire</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● connaître les caractéristiques des récits historiques et en réaliser ● s'appropriier et utiliser un lexique spécifique en contexte ● s'initier aux techniques d'argumentation <p>▶ <i>S'informer dans le monde du numérique</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● utiliser des sites et des réseaux de ressources documentaires ● vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence <p>▶ <i>Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques <p>▶ <i>Coopérer et mutualiser EPI ICC - CNRD</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● négocier une solution commune en vue d'une production collective ● apprendre à utiliser les outils numériques <p><u>Un groupe de résistance (autour du musée de l'Homme) / Juger les crimes de l'Occupation (procès Barbie) et de l'univers concentrationnaire nazi (procès de Ravensbrück) (EPI ICC - CNRD)</u></p>

Compétences du contrôle continu DNB : 1. Langue française à l'oral et à l'écrit ; 2. Langages mathématiques, scientifiques et informatiques ; 3. Représentation du monde et activité humaine ; 4. Langues étrangères et régionales ; 5. Systèmes naturels et systèmes techniques ; 6. Langage des arts et du corps ; 7. Formation de la personne et du citoyen ; 8. Méthodes et outils pour apprendre

Histoire, cycle 4, classe de troisième

Les compétences travaillées

<p>H5 : Indépendances et construction de nouveaux Etats</p> <p>► <i>Se repérer dans le temps et dans l'espace</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● mettre en relation des faits d'une époque ou d'une période donnée ● nommer et caractériser les grands repères géographiques <p>► <i>Analyser et comprendre un document</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● comprendre le sens général d'un document ● identifier le document et son point de vue particulier ● confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié <p>► <i>Pratiquer différents langages en histoire</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Connaître les caractéristiques des récits historiques et en réaliser ● s'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte <p style="text-align: center;"><u>La guerre d'Algérie</u></p>	<p>H6 : Un monde bipolaire au temps de la guerre froide (1947-1991)</p> <p>► <i>Se repérer dans le temps et dans l'espace</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● identifier des continuités et des ruptures chronologiques... ● nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes <p>► <i>Analyser et comprendre un document</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● identifier le document et son point de vue particulier ● confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié ● utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique <p>► <i>Raisonnement, justifier une démarche et les choix effectués</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques <p>► <i>Pratiquer différents langages en histoire</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● écrire pour construire sa pensée et son savoir... ● s'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte <p style="text-align: center;"><u>La course à l'espace / Berlin, symbole de la Guerre froide</u></p>	<p>H7 : Affirmation et mise en œuvre du projet européen</p> <p>► <i>Se repérer dans le temps et dans l'espace</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● identifier des continuités et des ruptures chronologiques... ● nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes <p>► <i>Analyser et comprendre un document</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● comprendre le sens général d'un document ● identifier le document et son point de vue particulier ● confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié <p>► <i>Pratiquer différents langages en histoire</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Connaître les caractéristiques des récits historiques et en réaliser ● s'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte <p style="text-align: center;"><u>Les fondements de la construction européenne / Forces et faiblesses de l'Union européenne</u></p>	<p>H8 : Enjeux et conflits dans le monde après 1989</p> <p>► <i>Se repérer dans le temps et dans l'espace</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● identifier des continuités et des ruptures chronologiques... ● nommer, localiser et caractériser des espaces plus complexes <p>► <i>Analyser et comprendre un document</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● comprendre le sens général d'un document ● identifier le document et son point de vue particulier ● confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié ● utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique <p>► <i>S'informer dans le monde du numérique</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● utiliser des sites et des réseaux de ressources documentaires ● vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence <p>► <i>Coopérer et mutualiser</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● négocier une solution commune en vue d'une production collective ● apprendre à utiliser les outils numériques <p style="text-align: center;"><u>Un monde multipolaire / Quels conflits aujourd'hui ?</u></p>
---	--	---	---

Compétences du contrôle continu DNB : 1. Langue française à l'oral et à l'écrit ; 2. Langages mathématiques, scientifiques et informatiques ; 3. Représentation du monde et activité humaine ; 4. Langues étrangères et régionales ; 5. Systèmes naturels et systèmes techniques ; 6. Langage des arts et du corps ; 7. Formation de la personne et du citoyen ; 8. Méthodes et outils pour apprendre

Histoire, cycle 4, classe de troisième

Les compétences travaillées

<p>H9 : 1944-1947 : refonder la République, redéfinir la démocratie</p> <p>► <i>Analyser et comprendre un document</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● comprendre le sens général d'un document ● identifier le document et son point de vue particulier ● confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié ● utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique <p>► <i>Pratiquer différents langages en histoire</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● connaître les caractéristiques des récits historiques et en réaliser ● s'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte ● réaliser des productions graphiques (schémas, organigrammes, tableau comparatif) ● s'initier aux techniques d'argumentation <p style="text-align: center;"><u>Le programme du CNR / Une femme à l'Assemblée nationale, Marie-Claude Vaillant-Couturier (procès de Nuremberg) (EPI ICC - CNRD)</u></p>	<p>H10 : La V^o République</p> <p>► <i>Analyser et comprendre un document</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié ● utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique <p>► <i>Pratiquer différents langages en histoire</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● connaître les caractéristiques des récits historiques et en réaliser ● s'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte ● réaliser des productions graphiques ● s'initier aux techniques d'argumentation <p>► <i>Raisonnement, justifier une démarche et les choix effectués</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ● construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques <p>► <i>Coopérer et mutualiser</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● négocier une solution commune en vue d'une production collective ● apprendre à utiliser les outils numériques <p style="text-align: center;"><u>Biographies de PR / le fonctionnement des institutions</u></p>	<p>H11 : Femmes et hommes dans la société, années 1950-1980</p> <p>► <i>Analyser et comprendre un document</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié ● utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique <p>► <i>Pratiquer différents langages en histoire</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● connaître les caractéristiques des récits historiques et en réaliser ● s'approprier et utiliser un lexique spécifique en contexte ● réaliser des productions graphiques ● s'initier aux techniques d'argumentation <p>► <i>Raisonnement, justifier une démarche et les choix effectués</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● poser des questions, se poser des questions à propos de situations historiques ● construire des hypothèses d'interprétation de phénomènes historiques <p>► <i>Coopérer et mutualiser</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● négocier une solution commune en vue d'une production collective ● apprendre à utiliser les outils numériques <p style="text-align: center;"><u>Un reportage sur mai 1968 / Une femme en politique : Simone Veil (Être une femme et agir dans la Cité) (EPI ICC)</u></p>	
--	--	---	--

Compétences du contrôle continu DNB : 1. Langue française à l'oral et à l'écrit ; 2. Langages mathématiques, scientifiques et informatiques ; 3. Représentation du monde et activité humaine ; 4. Langues étrangères et régionales ; 5. Systèmes naturels et systèmes techniques ; 6. Langage des arts et du corps ; 7. Formation de la personne et du citoyen ; 8. Méthodes et outils pour apprendre