

Fiche Professeur AP

Situation problème : Le contexte historique de *Ecoutez nos défaites* de Laurent Gaudé, Actes Sud, 2016.

Histoire :

Thème 2 : La Guerre au XXe siècle : Guerres mondiales et espoirs de paix. De la guerre froide à de nouvelles conflictualités.

Thème 3 : Le siècle des totalitarismes.

Thème 4 : Colonisation et décolonisation.

Public concerné :

1ère L

Lieu :

Lycée
Salle informatique

Temps :

3h

Acteurs impliqués : Professeur d'Histoire Géographie.

Disciplines : Histoire, EMC.

Démarche : Projet interdisciplinaire Histoire/ EMC / Lettres. : La guerre.

Objectifs :

Définir le contexte historique du roman en travaillant des notions-clés :

La guerre totale.

Les totalitarismes, des régimes militarisés et expansionnistes.

La gouvernance mondiale : ses prémices: la SDN.

Les nouvelles conflictualités : leurs spécificités.

Déroulement :

Travail par groupes : 4 groupes / 4 guerres.

4 situations historiques = 4 guerres : La deuxième guerre punique, La guerre de Sécession, La guerre d'Ethiopie, la guerre au Moyen-Orient : L'EI / Syrie, Irak : l'opération *Chammal*.

Accroche :

<https://humanite.fr/la-guerre-moderne-sans-victoire-ni-heros-615317>

Thème : la défaite.

1ère séance : 2h

Recherches à partir de la problématique proposée et rédaction d'une synthèse.

La deuxième guerre punique (219-201av J.C.), une guerre d'Empire ? :

https://www.herodote.net/264_a_146_av

La guerre de Sécession (1861-1865), première guerre moderne, première guerre totale ?

<https://www.lexpress.fr/culture/livre/la->

La guerre d'Ethiopie 1935-1936, une guerre coloniale ?

https://www.herodote.net/2_octobre_1935-evenement-19351002.php

La France, 1 acteur stratégique dans les nouvelles conflictualités ?

L'opération *Chammal*, la guerre contre le terrorisme,

<p>ant_Jesus_Christ-evenement--2640000.php http://www.liceomachiavelli-firenze.gov.it/com/file/DIDATTICA/betin/DISPENSA%20STORIA%20SECONDE%202015-16%20A%20PDF.pdf</p> <p>Pistes de travail :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le cadre chronologique / différentes étapes. - Les ressources mobilisées. - Hannibal. - Focus sur la la bataille de Cannes. 	<p>guerre-de-secession-premier-conflit-moderne_965176.html https://www.herodote.net/1861_1865-synthese-626.php https://www4.ac-nancy-metz.fr/ia54-circos/ientoul/sites/ientoul/IMG/pdf/la_guerre_de_s_cession.pdf https://rh19.revues.org/2232</p> <p>Pistes de travail :</p> <p>Réinvestir le concept de guerre totale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le cadre chronologique / différentes étapes. - Les ressources mobilisées. - Le général Grant. - Focus sur la la bataille d'Antiétam, une bataille totale ? 	<p>http://www.clio.fr/BIBLIOTHEQUE/1_aventure_coloniale_italienne_et_son_hec.asp</p> <p>Pistes de travail</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le cadre chronologique / différentes étapes. - Les ressources mobilisées. - Hailé Sélassié. - Focus sur la bataille Mai Ceu (Maichew). 	<p>http://www.defense.gouv.fr/operations/operations/irak-syrie/dossier-de-presentation-de-l-operation-chammal/operation-chammal</p> <p>Pistes de travail :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le cadre chronologique / les différentes étapes. - Espaces mobilisés. - Objectifs. - Effectifs des forces déployées. - Bilan et /ou actualités.
<p>2ème séance : Mise en commun : 1h Chaque groupe présente oralement sa synthèse à la classe.</p>			

Compétences	Notions
<p>I - Maîtriser des repères chronologiques et spatiaux :</p> <p>1) Identifier et localiser :</p> <ul style="list-style-type: none"> - nommer et périodiser les continuités et ruptures chronologiques - situer et caractériser une date dans un contexte chronologique. <p>2) Changer les échelles et mettre en relation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - situer un événement dans le temps court ou le temps long. - mettre en relation des faits ou événements de natures, de périodes, de localisations spatiales différentes (approches diachroniques et synchroniques). 	<p>Guerre</p>

- confronter des situations historiques.

II - Maîtriser des outils et méthodes spécifiques :

1) Exploiter et confronter des informations :

- identifier des documents.

- prélever, hiérarchiser et confronter des informations.

- cerner le sens général d'un document ou d'un corpus documentaire, et le mettre en relation avec la situation historique étudiée.

- critiquer des documents de types différents.

2) Organiser et synthétiser des informations :

- décrire et mettre en récit une situation historique.

- rédiger un texte ou présenter à l'oral un exposé construit et argumenté en utilisant le vocabulaire historique spécifique.

- lire un document et en exprimer oralement ou par écrit les idées clés, les parties ou composantes essentielles.

III - Maîtriser des méthodes de travail personnel :

1) Développer son expression personnelle et son sens critique :

- utiliser de manière critique les moteurs de recherche et les ressources en ligne (internet, intranet de l'établissement, blogs).