ENSEIGNER LA CHRETIENTE MEDIEVALE

Quelle place dans le programme de 5^e ?

Que dit le programme?

« Dans la continuité de la classe de 6^e [...], la classe de 5^e couvre une vaste période, du Moyen Age à la Renaissance. Elle permet de présenter aux élèves des sociétés marquées par la religion, au sein desquelles s'imposent de nouvelles manières de penser, de voir et de parcourir la monde et de concevoir l'exercice et l'organisation du pouvoir séculier. »

Un même fil directeur pour les thèmes 1 et 2 :

« Des sociétés marquées par la religion »

La place de l'Eglise, colonne vertébrale de la société est à distiller dans les différentes sous-thématiques.

Thème 1 : Chrétientés et islam (VIe-XIIIe siècles), des mondes en contact

Byzance et l'Europe carolingienne

« Les facteurs d'unité, ou au contraire, de morcellement. Parmi les facteurs d'unité ou de division, la religion est fondamentale. Les relations entre les pouvoirs politiques, militaires et religieux permettent par ailleurs de définir les fonctions de calife, de basileus et d'empereur. »



Nécessité de définir la notion de « chrétienté » à partir d'une carte faisant apparaître les différents espaces, les mouvements d'extension de la chrétienté et les divisions entre Orient et Occident.

Thème 2 : Société, Eglise et pouvoir politique dans l'occident féodal (XIe-XVe siècles)

« La société féodale, empreinte des valeurs religieuses du christianisme, se construit sous la domination conjointe des pouvoirs seigneuriaux, laïques et ecclésiastiques. »

« L'Église est présente dans l'intitulé, mais les sous-thèmes excluent clairement une étude à part. »



Mettre en œuvre les sous-thèmes à partir d'exemples faisant apparaître l'importance de l'Eglise dans l'organisation de la société.

- L'ordre seigneurial : la formation et la domination des campagnes
 - → L'exemple d'une seigneurie ecclésiastique
- L'émergence d'une nouvelle société urbaine
 - → Le rôle de l'Eglise dans les villes
- L'affirmation de l'Etat monarchique dans le Royaume des Capétiens et des Valois
 - → Le roi, un personnage sacré : la figure de Louis IX
 - → le rôle politique de l'Eglise, principal soutien de la monarchie capétienne

Bibliographie:

Jérôme Baschet, La chrétienté médiévale. Représentations et pratiques sociales, Documentation Photographique n°8047, Paris, La Documentation Française, 2005.

Merdrignac Bernard, Le fait religieux, une approche de la Chrétienté médiévale, Presses Universitaires de Rennes, 2008.

Anne-Marie Helvétius et Jean-Michel Matz, *Eglise et société au Moyen Age, Ve-XVe siècle*, Paris, Hachette supérieur, 2008.

Dominique logna-Prat, *La Maison Dieu. Une histoire monumentale de l'église au Moyen Age*, Paris, Editions du Seuil, 2006.

Florian Mazel, *Féodalités*, 888-1180, Paris, Belin, 2010, rééd. 2014 (coll. Histoire de France, vol. 2, dir. J. Cornette, J.-L. Biget et H. Rousso)

Florian Mazel, L'évêque et le territoire. L'invention médiévale de l'espace (V^e-XIII^e siècle), Paris, Le Seuil (coll. L'Univers historique), 2016

Sitographie:

<u>http://classes.bnf.fr</u>: un site dédié aux enseignants qui proposent des dossiers pédagogiques

<u>https://www.romanes.com/</u>: un site riche en iconographie sur le patrimoine architectural religieux de la période romane à la période gothique.