

# **Enseignement moral et civique**

## **cycle 4 (3e)**

### **CONSTRUIRE UNE CULTURE CIVIQUE**

Débat : « Faut – il rendre le vote obligatoire en France pour lutter contre l'abstention ? »

Proposition de travail de l'oral dans la perspective de l' oral du DNB

# Point du programme abordé

## ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE > Repères annuels de progression pour le cycle 4

### CONSTRUIRE UNE CULTURE CIVIQUE

Le travail est à construire en lien avec les autres finalités autour de l'engagement de l'élève dans l'établissement et des formes citoyennes d'engagement (politique, associatif, humanitaire...). Le cadre de discussions ou de débats réglés, permet aux élèves d'argumenter à partir d'exemples concrets.

On aborde le rôle de l'opinion publique, des médias, les responsabilités individuelles et collectives face aux risques majeurs notamment en lien avec le programme de géographie sur la notion de risque. Dans ce cadre, les élèves appréhendent le rôle de l'État et acquièrent une connaissance de l'organisation de la sécurité intérieure. Une sensibilisation à la notion de résilience peut être menée.

Cette sensibilisation à la responsabilité individuelle et collective peut se travailler dans des liens féconds avec les programmes de géographie et de sciences de la vie et de la Terre sur le thème du développement et du développement durable. Les discussions et les débats réglés sont l'occasion de confronter des arguments et d'appréhender les enjeux écologiques.

Le programme d'histoire favorise la contextualisation de la conquête des droits et des formes de représentation des citoyens. Par l'étude du droit de vote comme droit fondamental, les élèves acquièrent le vocabulaire spécifique et comprennent la notion de citoyenneté. Cette étude du vote permet d'appréhender la souveraineté nationale et de réfléchir à la représentation.

Les différentes formes de l'engagement sont abordées. En travaillant sur l'évolution des droits des femmes dans l'histoire ou tout exemple pris dans l'actualité, les élèves comprennent le sens de l'engagement de l'individu comme le rôle du citoyen dans le débat démocratique.

En lien avec les programmes d'histoire et l'étude des institutions de la V<sup>e</sup> République, les élèves abordent la place et le rôle du vote, de la représentation et la question de l'opinion publique dans le débat démocratique. Ils comprennent ce qu'est une démocratie représentative. L'étude de l'opinion publique est enrichie par la prise en compte du contexte actuel qui est celui d'une société numérique marquée par l'importance des réseaux sociaux.

Dans le cadre du parcours de citoyen les élèves acquièrent des connaissances sur la Défense et la sécurité nationale, les enjeux et le cadrage des engagements militaires européens et internationaux de la France.

Les élèves étudient les différentes modalités de l'engagement : associatif, politique, syndical, au service de l'État et de la nation et affermissent ainsi leur connaissance de la démocratie participative.

Au cycle 4, l'objectif est d'appréhender progressivement tous les aspects de la culture civique dans une dimension pratique, afin que les élèves, après une prise de conscience, comprennent le sens de la responsabilité liée à l'engagement dans une société démocratique.

<b>Connaissances et compétences</b>	<b>Objets d'enseignement</b>
<p><b>Le vote, un droit fondamental en démocratie</b></p> <p>Comprendre la notion de citoyenneté. Comprendre l'importance de la participation électorale.</p>	<p>La conquête progressive du droit de vote. Les droits et devoirs des citoyens. À partir de l'élection des représentants, du chef de l'État, les scrutins référendaires, les élections locales La question de l'abstention.</p>

# Objectifs

## Compétences travaillées :

### Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen

- Culture de l'engagement :
  - développer une conscience civique
  - savoir s'intégrer dans une démarche collaborative et enrichir son travail grâce à cette démarche
- Culture du jugement :
  - Développer les aptitudes au discernement et à la réflexion critique
  - Confronter ses jugements à ceux d'autrui dans un débat argumenté et réglé

# Objectifs

## **Compétences travaillées :**

### **domaine 1 : les langages pour penser et communiquer**

- utiliser un vocabulaire adapté
- construire une argumentation orale

# Déroulement du travail

Séance 1 : extraits du débat entre les deux candidats à l'élection présidentielle en 2012 pour comprendre ce qu'est un débat (définir, caractériser les règles du débat)

Extrait 1 : ouverture du débat (présentation des règles du débat)

Extrait 2 : débat animé (accusations, mise en cause...)

# Séance 1 : analyser un débat

1. Présentation du débat (Qui ? Où ? Quand ? Comment ? Pourquoi?)

2. Identifier les éléments du dispositif :



3. Qu'attendent les deux candidats du débat ?

4. Analyse du débat (en complétant le tableau)

	Forme	Fonds
Points positifs		
Points négatifs		

# Séance 2 : préparer le débat :

« Faut – il rendre le vote obligatoire en France pour lutter contre l'abstention ? »

- Dans un premier temps, les élèves réfléchissent en binôme à des arguments (en faveur du vote obligatoire ou contre)
- Dans un second temps, les élèves s'appuient sur des extraits vidéos pour relever d'autres arguments et alimenter le débat (François de Rugy, Christophe Barbier, Alain Duhamel qui s'expriment et donnent des arguments en faveur ou contre le vote obligatoire en France)
- Dans un troisième temps, les élèves forment deux groupes : un groupe pour le vote obligatoire et un autre groupe contre le vote obligatoire. A l'intérieur de chaque groupe, les élèves échangent et présentent leurs arguments

# Séance 3 : le débat :

« Faut – il rendre le vote obligatoire en France pour lutter contre l'abstention ? »

- Un élève volontaire est Président du débat . Il rappelle les règles du débat (cf séance 1) et il est chargé de les faire respecter (temps de parole, écoute de l'autre, tirage au sort...)

- Les élèves s'affrontent face à face : 2 contre 2 durant une minute. Tirage au sort pour l'élève qui s'exprime en premier.

Les élèves doivent veiller à ne pas lister leurs arguments mais à débattre : écouter « leurs adversaires » et contre - argumenter.

- Entre chaque tour, les élèves rejoignent leurs équipes (« coachs/conseillers en communication ») et font le point sur les arguments échangés.

# Proposition d'évaluation de l'oral

(qui s'inspire d'une grille sur le site académique de Paris)

	N1 :	N2	N3	N4
<b>DÉVELOPPER L'EXPRESSION PERSONNELLE, L'ARGUMENTATION ET LE SENS CRITIQUE</b>				
Capacité à s'exprimer clairement				
Qualité des arguments exposés				
Capacité à répliquer et à relancer le débat				
Savoir accepter la contradiction				
A su évoluer à partir de ses idées de départ				
<b>SOUS-TOTAL SUR 15 POINTS</b>				
<b>S'IMPLIQUER DANS LE TRAVAIL EN EQUIPE</b>				
Respecter les règles du débat (écoute, respect d'autrui, temps, ....)				
Qualité du travail de recherche				
<b>SOUS-TOTAL SUR 5 POINTS</b>				
<b>TOTAL GENERAL SUR 20</b>				

# Extraits des débats