

Tous migrants !

Des objets symboles des migrations

Dans les dessins de presse, les caricaturistes utilisent de nombreux symboles pour représenter les causes des migrations, les difficultés des migrants, leur destination... Aide-toi des textes de l'exposition pour comprendre le sens des différents symboles et répondre aux questions.



Que représentent ces symboles ?

Quel type de migration le dessinateur a-t-il voulu montrer ?



Les étoiles représentent la destination où veut se rendre ce migrant. Identifie ce lieu.

Que symbolise les crânes ?



Quel espace géographique est représenté sur la carte ?

Quel procédé le dessinateur a-t-il utilisé pour nous faire comprendre que le parcours des migrants sera difficile ?



Quelle est la particularité du baluchon de ce migrant ?

Quel type de migration le dessinateur a-t-il voulu montrer ?



Par quoi le dessinateur a-t-il remplacé la mer ?

Quelle difficulté pour les migrants a-t-il voulu représenter ?



Quels sont les points communs entre ce dessin de presse et cette sculpture de Bruno Catalano?

Qu'ont voulu montrer les deux artistes ?

L'ironie et le paradoxe pour dénoncer les sort des migrants

L'ironie consiste à faire comprendre le contraire de ce que l'on dit pour illustrer en exagérant de façon à montrer la bêtise ou la mauvaise foi de la situation.

Le paradoxe présente une situation qui va à l'encontre de la manière de penser habituelle. L'auteur cherche à faire réagir en heurtant la raison ou la logique



Explique avec tes mots quel est le mensonge que les passeurs font aux réfugiés.

CALAIS : LA FRANCE SIMPLE ÉTAPE POUR LES MIGRANTS



Identifie le lieu représenté.

Identifie les deux groupes de personnages.

Explique avec tes mots pourquoi la déclaration de l'homme assis à gauche contredit la situation représentée.



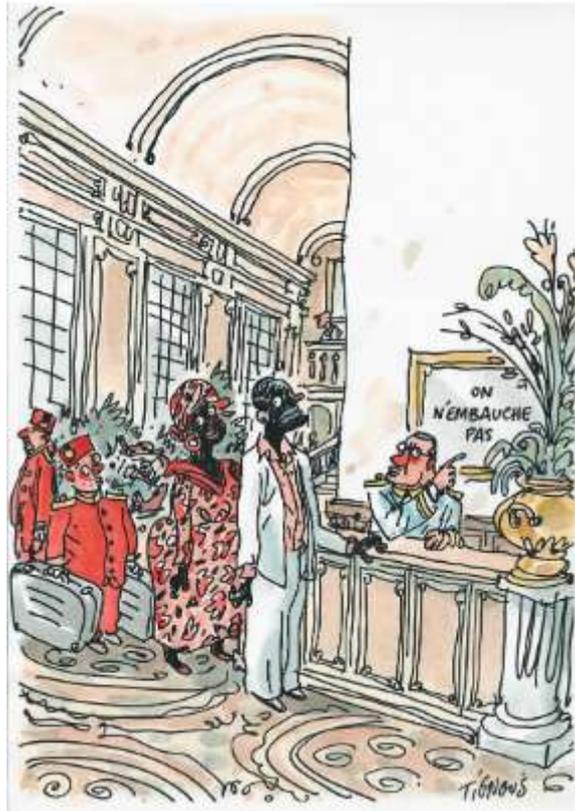
Identifie le lieu représenté.

Identifie les deux groupes de personnages.

Quels procédés utilisent les deux caricaturistes pour montrer l'indifférence des Européens face au sort des migrants ?

Stéréotypes et préjugés

Le stéréotype (ou cliché) est une idée ou une image populaire et caricaturale que l'on se fait d'une personne ou d'un groupe de personne, en se basant sur la simplification de faits réels ou supposés. Les stéréotypes amènent souvent aux préjugés (jugements), voire aux discriminations.



Identifie le lieu représenté.

Identifie les deux groupes de personnages.

Explique avec tes mots quel préjugé est illustré par le caricaturiste.

Comment appelle-t-on un tel comportement ?



Quelle situation des femmes européennes dénonce le caricaturiste dans la partie gauche du dessin ?

Décris la partie droite du dessin. D'après tes connaissances, dans quel pays vu en cours cette situation se déroule-t-elle ?

Explique avec tes mots quel stéréotype et quel préjugé est illustré par le caricaturiste.



Explique avec tes mots quel préjugé est illustré par le caricaturiste.



Explique à la personne (aux personnes) qui travaille avec toi comment tu interprètes le dessin puis confrontez vos deux interprétations pour expliquer ce qu'a voulu montrer le caricaturiste.

Fais ton choix !

Choisis la caricature que tu trouves la plus réussie et explique les raisons de ton choix :