

FELICIE D'ESTIENNE D'ORVES QUESTIONNAIRE

Nom Prénom Classe	observations	note
----------------------	--------------	------

Consultez le PDF distribué sur Éclat et [le netboard](#) créé pour l'occasion, et répondez à ces quelques questions (d'autres ressources sont listées en bas de cette page).

Qui est Félicie d'Estienne d'Orves ? **Présentez-la** en 2 phrases.

Décrivez sa **pratique** en quelques phrases. Vous pouvez bien entendu utiliser les ressources à disposition (documents, sites internet...), mais veillez à *utiliser vos propres mots*.

Qu'est-ce que ses **œuvres** ont de caractéristique selon vous (trouvez plusieurs éléments) ?

Quels sont les **thèmes** qui l'intéressent (trouvez en au moins 2, et justifiez votre réponse) ?

Quelle est la raison de sa venue à **Morez** (hormis le fait de rencontrer les être d'exception que vous êtes, bien entendu) ?

Pourquoi peut-on dire que sa pratique dépasse les **catégories** classiques de l'art ?

Trouvez une œuvre qui soit en rapport avec la **science**, et expliquez pourquoi.

Trouvez une œuvre qui soit en rapport avec la **musique**, et expliquez pourquoi.

Trouvez une œuvre qui fasse intervenir la notion de **durée**, de temps, et expliquez pourquoi.

Trouvez une œuvre qui soit installée dans un lieu **précis**, et expliquez pourquoi le choix du lieu est crucial.

Trouvez une œuvre qui soit en rapport avec la **spiritualité** (ou une culture extra-occidentale) et expliquez pourquoi.

Enfin, préparez **deux questions à poser** à l'artiste.

NOTES & CROQUIS

Pour vous aider :



[le netboard créé pour l'occasion](#)

le [site officiel](#) de l'artiste

[Une sélection de ses œuvres...](#)

... et d'[autres œuvres](#) commentées ;

Une [interview vidéo](#) de 10 minutes...

et [une autre ici...](#)