

[Voir tous les mots-clés](#) ▼

Lumni Enseignement, nouvelle offre de ressources pédagogiques

La nouvelle offre Lumni Enseignement est en ligne : réunissant initialement les ressources de l'audiovisuel public, elle est maintenant enrichie des ressources des partenaires Éduthèque. Plus de 4 000 ressources pédagogiques, culturelles et scientifiques sont librement utilisables en classe et en toute sécurité, pour tous les niveaux et un grand nombre de disciplines, à destination des enseignants et de leurs élèves.

Mis à jour : juin 2023

Le transfert d'Éduthèque vers Lumni Enseignement

Le programme Éduthèque, porté depuis 2013 par la Direction du numérique pour l'éducation, mettait à disposition des ressources issues d'établissements scientifiques et culturels sur le portail Éduthèque, fermé en juin 2022.

Le ministère a confié à l'INA le pilotage d'une nouvelle offre Lumni Enseignement accueillant les ressources des partenaires Éduthèque, afin de développer les usages de ces ressources par les enseignants.

Lumni

ENSEIGNEMENT

éduthèque

La nouvelle offre Lumni Enseignement

L'offre élargie de Lumni Enseignement, c'est :

une très grande variété de ressources (des vidéos, des audios, des pistes pédagogiques et des dossiers thématiques, des infographies, des quiz...),
toutes gratuites, facilement accessibles et utilisables,
indexées sur les programmes scolaires du cycle 1 à la Terminale,
dans de très nombreuses disciplines, dans les parcours EAC/EMI/EDD/EMC et pour l'orientation,
pour des situations pédagogiques variées (droit d'usage garanti dans un contexte scolaire),
dans un cadre de navigation sécurisé et e-accessible pour tous.

C'est aussi :

une ergonomie et une organisation optimisées,
un large choix de filtres de recherche combinables,
la valorisation des ressources en fonction de l'actualité et des nouveautés, via la page d'accueil et les canaux d'échanges avec les enseignants.

Tous les partenaires de l'offre Lumni Enseignement

Liste -susceptible d'évolution- des partenaires de l'offre Lumni Enseignement et les disciplines et parcours correspondants :

AFP (Agence France-Presse) - toutes disciplines

ARTE - toutes disciplines

BnF portail « classes » (Bibliothèque nationale de France) - français, histoire, histoire des arts, EAC

BRGM (Bureau de recherches géologiques et minières) - SVT, géographie, histoire, EDD

Château de Versailles - français, histoire, histoire des arts, EAC, EMI

ECPAD (Établissement de communication et de production audiovisuelle de la Défense) - histoire, EMI, EAC

Ersilia - toutes disciplines

Fovéa - toutes disciplines

France Médias Monde - toutes disciplines

France Télévisions - toutes disciplines

Histoire Par l'Image - RMN Grand Palais - histoire, histoire des arts

IGN édugéo - géographie, histoire, SVT, mathématiques

INA (Institut national de l'audiovisuel) - histoire, toutes disciplines

INA-GRM (Groupe de recherches musicales) - éducation musicale, histoire des arts, sciences

INRAP (Institut national de recherches archéologiques préventives) - histoire, langues et cultures de l'Antiquité

INSERM (Institut national de la santé et de la recherche médicale) - SVT

Muséum national d'Histoire naturelle - SVT, histoire, géographie

Panorama de l'Art - RMN Grand Palais - histoire, histoire de l'art, EAC

Philharmonie de Paris - éducation musicale

Retronews - BnF - histoire, EMI

Radio France - toutes disciplines

TV5Monde - FLE, toutes disciplines

Théâtre en acte - français, théâtre



Usage pédagogique des offres : des dispositifs innovants proposés par les partenaires

GRM Studio

Application mobile qui propose un studio de création sonore pour manipuler le son et expérimenter des possibles.



MetaScore

Éditeur web multimédia dont les fonctionnalités permettent de créer des supports pédagogiques tels que des applications musicales interactives.



Lecteur

Lecteur vidéo qui propose différentes versions linguistiques (sous-titres pour sourds et malentendants, audiodescription, langue des signes, langage parlé complété) ainsi que des outils permettant de faciliter la compréhension (variateur de vitesse, paramétrage des sous-titres...).



BDnF

Application multiplateforme qui offre aux élèves la possibilité de s'essayer à la bande

dessinée grâce à des corpus d'éléments visuels créés pour l'occasion et issus des collections patrimoniales de la Bibliothèque.

Minetest

Module vidéoludique qui permet d'interpréter la donnée géographique produite par l'IGN (Institut national de l'information géographique et forestière) en évoluant dans un monde virtuel auto-généré à partir du territoire national de son choix.



Accès à l'offre

Cette offre est accessible

via le site <https://enseignants.lumni.fr/>  pour les enseignants (ouverture d'un compte avec l'adresse électronique professionnelle, possibilité de récupérer les données d'un ancien compte Éduthèque) ;

dans le médiacentre pour les enseignants **et** les élèves :

la vignette Lumni Enseignement donne accès aux offres d'Arte, BRGM, ECPAD, France Médias Monde, France télévisions, INA, INSERM, Museum d'Histoire Naturelle, TV5Monde et à certaines ressources d'Histoire par l'Image, de Château de Versailles et de l'INRAP ;

les autres offres apparaissent avec une vignette propre si elles sont raccordées au GAR (à ce jour : AFP, Ersilia, Fovéa, Philharmonie de Paris, RetroNews- BnF, IGN Édugéo).

À noter

Le ministère se porte garant du traitement des données à caractère personnel des enseignants et des élèves grâce au Gestionnaire d'Accès aux Ressources numériques (GAR).

Un enseignant peut également accéder à son médiacentre à partir du site Lumni Enseignement en renseignant la commune et le nom de son établissement scolaire.

Pour les enseignants ne disposant pas d'un ENT, ÉduGAR, médiacentre **sans ENT**, est en cours de déploiement.

Foire aux questions

À partir de quand puis-je créer un compte sur Lumni Enseignement pour accéder aux offres des partenaires Éduthèque ?

La création d'un compte sur Lumni Enseignement avec votre adresse électronique professionnelle enseignante est possible dès septembre 2022.

Je ne me suis jamais inscrit(e) à Éduthèque, puis-je ouvrir un compte sur Lumni Enseignement ?

Oui, si vous disposez d'une adresse électronique professionnelle enseignante.

Que dois-je faire pour ouvrir un compte sur Lumni Enseignement ?

Il suffit de renseigner son adresse électronique professionnelle enseignante sur la page d'inscription du site Lumni Enseignement et de suivre la procédure indiquée.

J'avais un compte sur le portail edutheque.fr ; vais-je perdre mes comptes classes, mes croquis, mes classeurs... sur le site Lumni Enseignement ?

Non, au moment de l'inscription sur le site Lumni Enseignement, vous pourrez récupérer toutes les données liées à votre ancien compte - notamment les comptes classes, cette fonctionnalité étant maintenue sur le site Lumni Enseignement.

Le transfert des données d'un compte à un autre restera possible jusqu'au 30 juin 2023.

Pour accéder aux offres, suis-je obligé(e) d'ouvrir un compte sur Lumni Enseignement ?

Si vous disposez d'un ENT raccordé au GAR (Gestionnaire des Accès aux Ressources Numériques), vous pouvez accéder aux offres dans votre médiacentre sans ouvrir un compte sur le site Lumni Enseignement. Un médiacentre sans ENT, ÉduGAR, est déployé dans certains départements à partir de la rentrée 2022.

Les conditions générales d'utilisation restent-elles les mêmes pour le portail edutheque.fr et sur le site Lumni Enseignement ?

Oui, le droit d'utilisation dans un contexte scolaire est maintenu.

Les élèves peuvent-ils ouvrir un compte sur Lumni Enseignement ?

Non. Ils peuvent accéder aux offres soit via un compte classe relié au compte de leur enseignant soit via leur médiacentre.

Le site Lumni Enseignement et le médiacentre donnent-ils accès aux mêmes offres ?

Presque intégralement. La présence des offres dans le médiacentre nécessite un raccordement au GAR (Gestionnaire des Accès aux Ressources Numériques) pour garantir le respect du traitement des données personnelles. À ce jour, seules quelques offres ne sont pas encore raccordées au GAR, toutes les autres seront présentes dans le médiacentre, via la vignette « Lumni Enseignement » ou via une vignette propre à chaque partenaire partenaire (AFP, Ersilia, Fovéa, RetroNews, IGN édugéo, IGN MineTest, Philharmonie de Paris).

Le site Lumni Enseignement et le médiacentre donnent-ils accès au même service ?

Le médiacentre permet un accès aux enseignants et aux élèves dans un cadre de navigation sécurisé via le GAR. Le site Lumni Enseignement est ouvert exclusivement aux enseignants ; il est possible d'ouvrir un accès aux élèves grâce à la création d'un compte classe par l'enseignant.

Pourquoi certaines offres de partenaires Éduthèque ont-elles disparu de mon médiacentre ?

Elles n'ont pas disparu : elles ont été directement intégrées à l'offre Lumni Enseignement et sont accessibles via la vignette « Lumni Enseignement ».

Est-ce que les contenus des offres resteront les mêmes ?

L'offre reste évolutive et intégrera régulièrement de nouvelles ressources - mises en avant sur la page d'accueil de Lumni Enseignement et via une lettre d'information à laquelle vous pouvez vous inscrire.

Sur le même thème

Gestionnaire d'Accès aux Ressources

Le GAR permet l'accès aux ressources numériques et services associés via un ENT ou un équipement mobile.

La plateforme ÉTINCEL, quand l'École et l'industrie se rencontrent

Ressources numériques pour l'École