

Cordée de la réussite# Arts plastiques

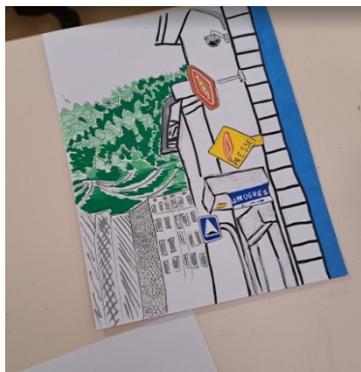


« Evocation
d'une ville... »

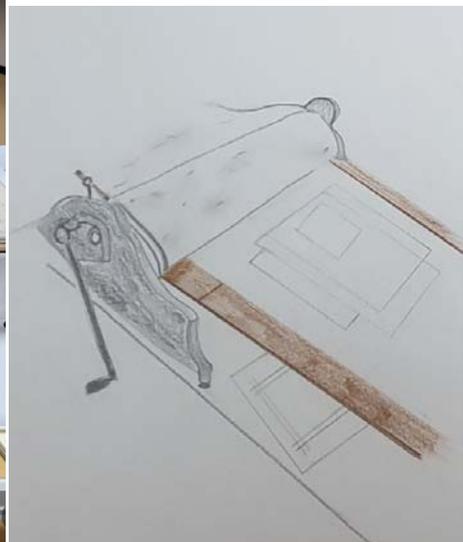
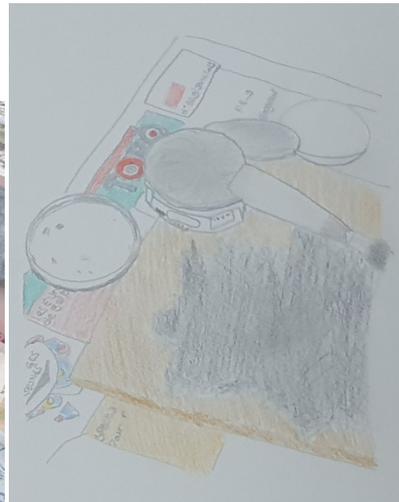
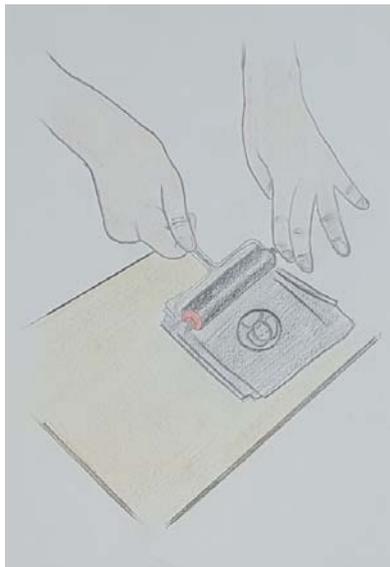
Avec leur professeur d'arts plastiques M. Delmas, des élèves de troisième du collège Pierre-Hyacinthe Cazeaux, de seconde et de première du lycée Victor Bérard (Morez) ont réalisé un projet nommé

« L'évocation de la ville de Morez » avec l'artiste graveuse Emma Rivet et l'équipe d'imprimerie de La Fraternelle (St-Claude). Il s'est réalisé sur trois jours :

- le premier jour, les collégiens et lycéens répartis en deux groupes ont pris des photos, relevé des empreintes, fait des dessins, et ramené des objets. Ils ont ensuite sélectionné trois de leurs dessins (ceux qu'ils trouvaient le plus beau).



- Le deuxième jour a été consacré à la gravure sur lino (avec une gouge) et sur tétrapack (avec une pointe sèche). Chacun a fait plusieurs exemplaires de gravures et les a imprimés à l'aide d'une imprimante et d'encres (deux types : pour lino et pour tétrapack). Leurs créations seront utilisées plus tard.



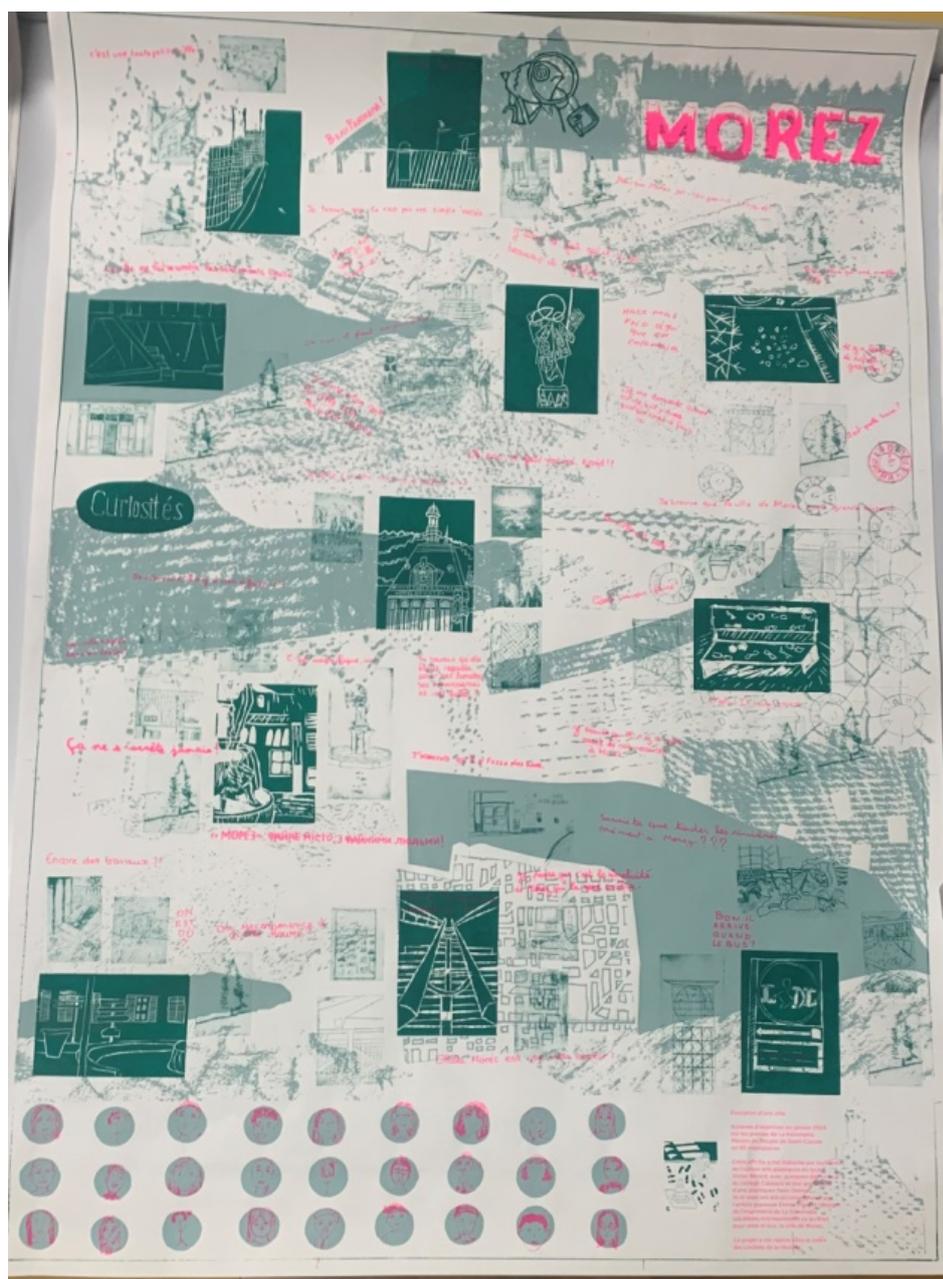
#

- Le troisième jour, les élèves et leur professeur sont partis à St-Claude, à la Fraternelle (atelier d'imprimerie et de sérigraphie) pour réaliser l'affiche sur la ville de Morez. Au début, ils ont choisis les couleurs de fond (bleu-gris), de face (vert foncé) et pour les titres (rose flashy). Ensuite, ils ont fait à nouveau deux groupes : l'un faisait la répartition des images numérisées et réimprimées, l'autre customisait les photos avec les empreintes relevées. Vint ensuite la sérigraphie : groupe de six par groupe de six, on réalisait plusieurs exemplaires pour tester chaque couleur choisie à l'aide d'une machine pour sérigraphie. Pendant la réalisation des exemplaires de l'affiche, les élèves écrivaient des exemples de phrases qui leur signifiaient la ville de Morez. Ils ont aussi dessiné, gravé et imprimés leurs portraits sur tétrapac (petits cercles en bas de l'affiche). Les phrases et les portraits ont la même couleur que le titre : Morez (rose flashy). Le titre a une chose en plus : son graphisme (lettres de glace). #



Pour occuper le reste de la journée, ils ont réalisés de petites gravures de ce qu'ils voulaient, dans leur propre style.

Au final, on obtient une très belle affiche fabriquée par leurs soins, qui semble parfaitement illustrer leur vision de Morez !



Voici le résultat final de l'affiche réalisée par les élèves de 3^{ème}, de 2^{nde} et de 1^{ère}.