

DOSSIER DE PRESSE



SPIRIT



IN MOTION

**Projet vainqueur du concours national 2024
“Le monde, le sport et les arts en partage”
du Ministère de l’éducation nationale et de la jeunesse**

Sujet de l’Appel à Manifestation d’Intérêt :

Contribuer à l’héritage des Jeux Olympiques 2024 en adressant un message de bienvenue à l’un des 206 pays participants, en valorisant une discipline sportive. Faire rayonner les valeurs de l’olympisme et du paralympisme.

COLLÈGE MONT MIROIR

Maîche (25)

Classe de 5^e2 : 24 élèves (4 élèves d'ULIS inclus)

Élèves : Aaron, Antoine, Maram, Manon, Robin, Ninon, Lyad, Lou, Esteban, Jules, Margot, Susana, Laetitia, Maëlys, Manon, Elyssa, Cassy, Kaya, Maya, Inna, Marwen, Louane, Victor, Jules.

Enseignants : Élise Wetzel (arts plastiques) et M. Maillard (EPS)

Intervenante : Aurélie Épenoy (graphiste) - 06 79 53 14 24
aurelie.epenoy@outlook.com



SPIRIT IN MOTION
2024



Les élèves se sont inspirés de la **sprinteuse franco-malienne Nantenin Keita**, une des para-athlètes françaises les plus médaillées de l'Histoire. Elle a suscité leur intérêt par son palmarès et par son engagement auprès des personnes atteintes d'albinisme au Mali.

L'œuvre Spirit in Motion (devise des Jeux Paralympiques) vise à renforcer l'amitié franco-malienne, en transmettant **une énergie joyeuse et festive à la délégation du Mali**.

Les Jeux Paralympiques véhiculent les valeurs du collège de Maïche : **inclusion, respect, cohésion, partage**.

À travers un travail collaboratif, les élèves se sont inspirés **du corps en mouvement pour célébrer le sport et la jeunesse !** Les couleurs vives du drapeau malien s'agitent en guise de bienvenue.

La série des **24 portraits** témoigne de la diversité d'une classe et expose les différences qui font la richesse d'une équipe. De la même manière, aux Jeux et dans notre collège : la différence a toute sa place ! Ce **projet collectif** permet de créer un sentiment d'appartenance et de fierté, pour une meilleure dynamique de groupe.



Déroulement du projet en classe :

- Étude des valeurs du paralympisme (devise, logo, définition du symbole des agitos : en latin signifie « je bouge »)
- Prises de vue avec les tablettes lors d'un cours d'EPS (sprint inclusif : travail sur le dépassement de soi et l'inclusion de 4 élèves en situation de handicap). Comment capturer la vitesse ? Les élèves se sont photographiés mutuellement puis ont travaillé sur la retouche des images. Ils ont étudié le mouvement, le langage des arts et du corps.
- Ateliers graphiques autour de l'expression du mouvement. Comment libérer l'expressivité du geste ? Sensibilisation au handicap de Nantenin Keita, déficiente visuelle (exercices plastiques les yeux bandés).
- Réalisation des travaux en superposition des photos.



Valorisation du projet :

Lors du passage de la flamme à Maïche le 25 juin 2024, chaque portrait a été imprimé et exposé dans les rues de la ville. La juxtaposition des 24 productions a constitué ainsi une œuvre linéaire, référence au couloir d'athlétisme, de 24 mètres de long !

L'œuvre Spirit in Motion est exposée au pavillon de la Fédération Française de Roller et Skateboard à la Villette à Paris pendant les Archi'Folies (du 27 Juillet au 11 Août 2024). Elle fera partie d'un livre publié par le Ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse.



Une exposition mobile circule dans les bibliothèques, mairies, fédérations sportives.

Renseignements :
Élise Wetzel : 06 79 08 37 43

