

# FAIRE PROGRESSER LES ELEVES AU COLLEGE

*Atelier 1*

*Titre: L'espace et le temps*

*Des leviers pour faire réussir les élèves*

# L'ESPACE ET LE TEMPS

DES LEVIERS POUR FAIRE RÉUSSIR LES  
ÉLÈVES

# Présentation

**Animateur 1:** Léa Viso

**Animateur 2:** Anne-Sophie Jacquot

**Participant:** Fonction-Académie-

Lieu et moment où vous préférez travailler

# PRÉSENTATION DE L'ATELIER

- Echanges à partir d'une étude de cas et problématique
- Expérience de Versailles
- Recueil des expériences connues ou vécues par les membres du groupe et Production

# 1 – ETUDE DE CAS

- L'étude de cas
- Formalisation des choix, leviers et obstacles par rapport à la problématique
- Remise en perspective

# EXEMPLE D'UNE SALLE DE CLASSE RÉAMÉNAGÉE

- Dans cette proposition, quels sont les **leviers et écueils** que vous identifiez pour faire progresser les élèves?

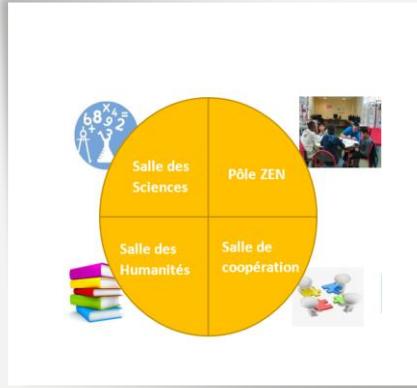


# NEA

---

*vers un Nouvel Espace d'Apprentissages*

# L'ESPACE

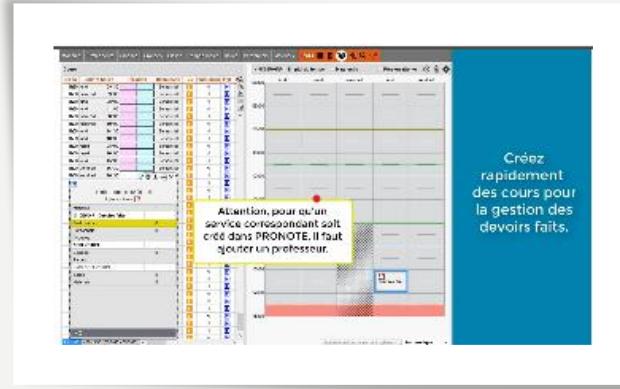


- De la classe
- De l'établissement:
  - Dans l'organisation de l'établissement: foyer, cours, hall
  - Penser avec les dispositifs (Devoir Fait, AP ...)

*Faire de l'établissement, d'une salle, des classes, des lieux de partage et de mutualisation des savoirs et des bonnes pratiques*

# LE TEMPS

- De la leçon dans la classe
- Des dispositifs d'aide ou d'approfondissement
- Dans l'organisation générale des EDT



*Gérer le temps de manière souple et adaptée à tous les rythmes d'apprentissage possibles*

## Comment participer ?



- 1 Connectez-vous sur [www.wooclap.com/GCQFIS](https://www.wooclap.com/GCQFIS)
- 2 Vous pouvez participer

# PENSER L'ESPACE: ENJEUX ET LEVIERS



Réduire les inégalités sociales et scolaires grâce au travail collaboratif

- Compétences psychosociales (autonomie, coopération)
- Modalités pédagogiques (TG- Numérique)

Climat scolaire favorable aux apprentissages et au bien-être

- Gérer l'hétérogénéité
- Limiter les conflits
- Limiter le manque d'attention

Prévention et réduction du décrochage scolaire

- Motivation
- Accrochage scolaire

## 2 – Des exemples au sein de l'académie de Versailles

....

# PRÉSENTATION DU CONCOURS

## « IMAGINE TON ESPACE DE TRAVAIL » IDEAL

Ce projet s'inscrit dans les axes et objectifs du plan d'action devoirs faits:

- Engager une réflexion sur les environnements scolaires et les conditions favorables de l'apprentissage
- Appréhender l'élève dans sa dimension globalité
- Coopérer sur un projet collectif



*L'Académie de Versailles lance le concours « IMAGINE TON ESPACE DE TRAVAIL » pour les collégiens dans le cadre du programme devoirs faits.*

Chaque établissement participant est invité à imaginer son espace éducatif de travail idéal.

Qui peut participer ?

Le concours s'adresse aux collégiens éventuellement accompagnés par un personnel de l'établissement.

Que doit-on présenter et comment se déroule le concours ?

Les équipes proposent un projet innovant de réaménagement d'un espace de travail de leur collège. Pour cela ils devront proposer et formaliser leur projet (vidéo, maquette...). Le concours se déroulera en 3 phases :

- 1 La phase d'inscription du collège au projet
- 2 La phase projet : Le collège élabore et formalise son projet sur un support au choix
- 3 La phase de restitution : Le collège fait parvenir son dossier (Annexe et projet) avant le 10 avril 2020

à l'adresse : [ce.pvt@ac-versailles.fr](mailto:ce.pvt@ac-versailles.fr) ou par courriel : [ce.pvt@ac-versailles.fr](mailto:ce.pvt@ac-versailles.fr)

Secrétaire du Conseiller Technique de la Rectorat de l'Académie de Versailles  
Scolaires  
Rectorat de l'Académie de Versailles  
3, Boulevard de l'Europe  
78000-VERSAILLES

[ce.pvt@ac-versailles.fr](mailto:ce.pvt@ac-versailles.fr)

Que gagne-ton ?

Cette année, les dix premiers collèges sélectionnés obtiendront une subvention de 2000 euros

Quand et comment s'inscrire ?

Les inscriptions seront possibles jusqu'au 25 Mars 2020.  
Le collège souhaitant participer au concours s'inscrit via le lien suivant :  
<https://edu-sondage.ac-versailles.fr/index.php/1438417/imagitif>

Qui contacter ?

Pour toute question, contacter : [ce.pvt@ac-versailles.fr](mailto:ce.pvt@ac-versailles.fr)

JJ/IV/VI/AAAAA

## ■ **Les différents temps d'action :**

- Sensibilisation des coordonnateurs devoirs faits (lors des formations départementales).
- Lancement du concours et transmission du règlement et des fiches d'informations et d'inscription.
- Organisation d'un séminaire permettant de nourrir la réflexion sur les environnements favorables au travail de l'élève : (Conférence de Laurent Jeannin, titulaire de la Chaire de Recherche transition2 à l'Université de Cergy et témoignages de terrain)
- Remise des projets
- Remise de prix

## ■ **Livrable :**

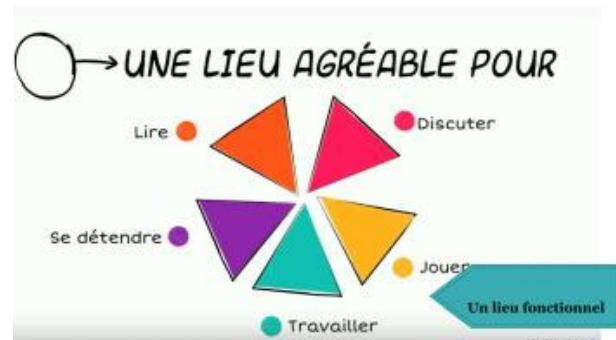
- Projet formalisé : format libre (maquette, vidéo, fichier papier, numérique, ...)
- Fiche Annexe1 (questionnaire et budget prévisionnel)

## ■ **Chaque projet devra être conçu et réalisé par les élèves qui pourront être aidés par des personnels de l'établissement.**

# CE CONCOURS, UN LEVIER DE MOBILISATION POUR UN ETABLISSEMENT

- Reinventer et réorganiser les espaces existants
- Penser à un lieu source de bien –être: cadre et atmosphère

Sous différentes formes: Questionnaires via l'ENT, boîte à idées, interviews...



# CE CONCOURS, UN LEVIER DE MOBILISATION POUR SOLICITER INSTANCES ET PERSONNELS

- Personnels (Principaux, vie scolaire, enseignants, ouvrier technique, gestionnaire)
- Parents
- Élèves
- Membres des CESC, CVC
- Conseil départemental pour une aide supplémentaire

# CE CONCOURS, UN LEVIER DE MOBILISATION POUR LES ÉLÈVES

- Leur donner la parole: plus d'autonomie et de confort
- Révéler leurs talents: journal TV, dessin, nouvelles compétences numériques (logiciel architecture 3D)
- Générer une démarche éco-citoyenne
- S'approprier les espaces scolaires
- Découvrir des métiers
- Travailler l'oral
- Pour tous, besoins éducatifs, ULIS

# CE CONCOURS, UN LEVIER DE MOBILISATION POUR LES ÉLÈVES

- Leur donner la parole: plus d'autonomie et de confort
- Révéler leurs talents: journal TV, dessin, nouvelles compétences numériques (logiciel architecture 3D)
- Générer une démarche éco-citoyenne
- S'approprier les espaces scolaires
- Découvrir des métiers
- Travailler l'oral
- Pour tous, besoins éducatifs, ULIS



# CE CONCOURS, UN LEVIER DE MOBILISATION POUR TOUS



Les points communs des projets :

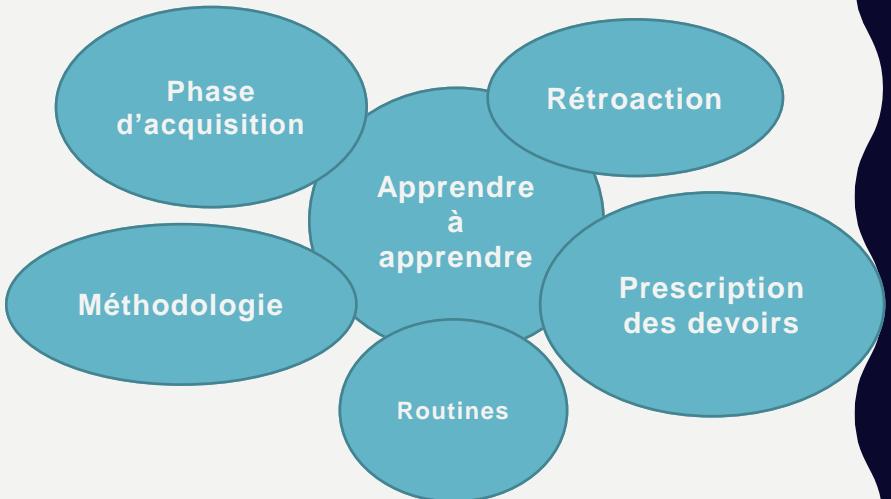
- **faciliter la coopération,**
- **proposer un lieu pour toutes et tous,**
- **différencier les espaces suivant les besoins,**
- **développer l'autonomie des élèves,**
- **accéder à des ressources variées.**

# RESSOURCES DISPONIBLES

- <https://www.ac-versailles.fr/devoirs-faits-123440>

Madmagz sur le site académique,  
16 lauréats dotés de 4000 euros chacun





6A - Année Complete				
lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
8h25 HISTOIRE-GEOGRAPHIE JORDA M.	SCIENCES VIE & TERRE COSTAZ L.	TECHNOLOGIE LECORBIER G.	SCIENCES VIE & TERRE COSTAZ L.	ARTS PLASTIQUES LEPIED S.
9h20 FRANCAIS BONNIN E., CHATENAY J.	MATHEMATIQUES COMTE-LEVACHER A.	SCIENCES VIE & TERRE COSTAZ L.	HISTOIRE-GEOGRAPHIE JORDA M.	MATHEMATIQUES COMTE-LEVACHER A.
10h30	AE-AID-DEVOIR LECON BONNIN E.	FRANCAIS BONNIN E.	AE-AID-DEVOIR LECON JORDA M.	AE-AID-DEVOIR LECON JORDA M.
11h25 ED.PHYSIQUE & SPORT. CHATENAY J.	FRANCAIS BONNIN E.	MATHEMATIQUES COMTE-LEVACHER A.	FRANCAIS BONNIN E.	HISTOIRE-GEOGRAPHIE JORDA M.
12h20	AE-AID-DEVOIR LECON BONNIN E.		AE-AID-DEVOIR LECON BONNIN E.	AE-AID-DEVOIR LECON JORDA M.
12h30				
13h00				
13h55 EDUCATION MUSICALE BARBOSA DA SILVA A.	ANGLAIS LVI MARTIRIS A.		ANGLAIS LVI MARTIRIS A.	
14h52	FRANCAIS BONNIN E.		MATHEMATIQUES COMTE-LEVACHER A.	
16h02 ANGLAIS LVI MARTIRIS A.	NATATION CHATENAY J.	ED.PHYSIQUE & SPORT. CHATENAY J.	AE-AID-DEVOIR LECON COMTE-LEVACHER A.	
16h55	CUNE D., POURNIN A.			
18h00				

## PENSER LE TEMPS:

« *Le moment pédagogique comme articulation de l'enseignement et de l'aide à l'élève... »*

P. Meirieu

# 3 – RECUEIL ET MUTUALISATION DES PRATIQUES

....

- Recueil des expériences connues ou vécues par les membres du groupe (modalité au choix)
- Formalisation des choix, leviers et obstacles par rapport à la problématique (tableau de synthèse)
- Remise en perspective par rapport à la problématique du séminaire

# ANALYSE COLLECTIVE ( CE QUI FAIT ECHO / ACTIONS EN ACADEMIE /

## ■ Analyse

- Qu'est ce qui fait écho pour les participants
- Comment redéployer en académie ces réflexions ?
- Comment accompagner les équipes ?
- Quel pilotage ?

# SYNTHESE

<b>Actions à valoriser (classe-établissement)</b>	<b>Actions de formation ou d'animation en académie</b>	<b>Ressources à partager</b>